

# REGIONE EMILIA-ROMAGNA

## Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 234 del 23/03/2020

Seduta Num. 7

**Questo** lunedì 23 **del mese di** marzo  
**dell' anno** 2020 **si è riunita nella residenza di** viale Aldo Moro, 30 BOLOGNA  
**la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:**

1) Bonaccini Stefano	Presidente
2) Schlein Elena Ethel	Vicepresidente
3) Calvano Paolo	Assessore
4) Colla Vincenzo	Assessore
5) Corsini Andrea	Assessore
6) Donini Raffaele	Assessore
7) Felicori Mauro	Assessore
8) Mammi Alessio	Assessore
9) Priolo Irene	Assessore
10) Salomoni Paola	Assessore

**Funge da Segretario l'Assessore:** Corsini Andrea

**Proposta:** GPG/2020/238 del 13/03/2020

**Struttura proponente:** SERVIZIO CULTURA E GIOVANI  
DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E  
DELL'IMPRESA

**Assessorato proponente:** ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

**Oggetto:** MODIFICA DI ATTI, INVITI ALLA PRESENTAZIONE DI PROGETTI E DI  
AVVISI PUBBLICI APPROVATI IN ATTUAZIONE DI LEGGI REGIONALI NEI  
SETTORI DELLO SPETTACOLO E DELLA MUSICA A SEGUITO  
DELL'EMERGENZA COVID 19

**Iter di approvazione previsto:** Delibera ordinaria

**Responsabile del procedimento:** Gianni Cottafavi

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamate le Leggi Regionali:

- 5 luglio 1999, n. 13 "Norme in materia di spettacolo" e ss.mm.;
- 16 marzo 2018, n. 2 "Norme in materia di sviluppo del settore musicale";
- 27 dicembre 2018, n. 25 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2019-2021 (Legge di stabilità regionale 2019)" e ss.mm. ed in particolare degli Artt. 3 "Contributo straordinario per le celebrazioni del settimo centenario della morte di Dante Alighieri" e 4 "Ulteriori interventi per "Parma capitale italiana della cultura 2020";
- 1° agosto 2019, n. 19 "Interventi straordinari nei settori dell'alta formazione musicale, dei beni e delle attività culturali";

Viste:

- la propria Deliberazione n. 800 del 20 maggio 2019 ""Parma Capitale italiana della Cultura 2020" - Approvazione schema di accordo e relativa modulistica";
- la propria Deliberazione n. 1774 del 21 ottobre 2019 "L.R. n. 25/2018, art. 3. Modalità di concessione ed erogazione del contributo straordinario al Comune di Ravenna per le celebrazioni del settimo centenario della morte di Dante Alighieri";
- la propria Deliberazione n. 1857 del 4 novembre 2019 "L.R. n. 19/2019. Modalità di concessione ed erogazione dei contributi di cui agli articoli 2, 3, 4, 5, 6 e 7";
- la propria Deliberazione n. 1458 del 10 settembre 2018 "L.R. n. 2/2018 art. 5 e art. 8 - Approvazione inviti alla presentazione di progetti per la qualificazione dell'alfabetizzazione musicale e di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo" e s.m.;
- la propria Deliberazione n. 293 del 25 febbraio 2019 ad oggetto "L.R. N. 13/99 e ss.mm.ii. e Programma regionale in materia di spettacolo 2019-2021. Approvazione del progetto triennale 2019 - 2021 e del programma annuale di attività 2019, presentati dalla Fondazione Teatro Comunale di Bologna e dello schema di convenzione triennale da stipulare con la Fondazione medesima. Assegnazione del contributo per l'anno

2019 - CUP E39F18001850001".;

- la propria Deliberazione n. 294 del 25 febbraio 2019 "Avviso per la presentazione di progetti relativi ad attività di spettacolo dal vivo per il triennio 2019-2021 ai sensi della L.R. n. 13/99 "Norme in materia di spettacolo" e ss.mm.ii.";

- la propria Deliberazione n. 646 del 4 maggio 2018 "Approvazione dell'Avviso pubblico per la presentazione di progetti per un centro di residenza e di progetti di residenze per artisti nei territori per il triennio 2018-2020 ai sensi dell'articolo 43 "Residenze" del Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 27.7.2017 e della L.R. 13/99 "Norme in materia di spettacolo" e ss.mm.";

- la propria deliberazione n. 1208 del 15 luglio 2019 "L.R. n. 13/1999 e ss.mm.ii. - ART. 7 - Programma regionale in materia di spettacolo 2019 - 2021. Approvazione dei progetti di spettacolo dal vivo per il triennio 2019-2021, dei relativi programmi annuali di attività 2019 e degli schemi di convenzione. Quantificazione e assegnazione dei contributi per l'anno 2019. Approvazione dei programmi annuali di attività di residenza e quantificazione dei relativi contributi regionali e statali per l'anno 2019";

Visti:

- la delibera del Consiglio dei ministri del 31 gennaio 2020, con la quale è stato dichiarato, per sei mesi, lo stato di emergenza sul territorio nazionale relativo al rischio sanitario connesso all'insorgenza di patologie derivanti da agenti virali trasmissibili;

- il Decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6 "Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19";

- l'ordinanza contingibile e urgente n. 1, "Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-2019", firmata dal Ministro della salute e dal Presidente della Regione Emilia-Romagna il 23/02/2020;

- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 1° marzo 2020 "Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6 recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19";

- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 4 marzo 2020 "Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale";
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 marzo 2020 "Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19";
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'9 marzo 2020 "Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale.";
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'11 marzo 2020 "Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale.";
- il Decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18 "Misure di potenziamento del Servizio sanitario nazionale e di sostegno economico per famiglie, lavoratori e imprese connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19";

Considerato che:

- la situazione eccezionale determinatasi dal protrarsi dello stato di emergenza causato dall'epidemia COVID-19 nel Paese e sul territorio regionale e le misure per il contenimento della diffusione dell'epidemia hanno imposto la chiusura dei luoghi della cultura e impediscono lo svolgimento delle attività culturali in genere ed in particolare di quelle di spettacolo dal vivo: produzione, distribuzione e programmazione di spettacoli, festival, rassegne, incontri pubblici, laboratori, manifestazioni ed eventi di ogni tipo, imponendone il blocco per un periodo di tempo prolungato e di durata al momento non prevedibile;

- la sospensione forzata delle attività sopra richiamate ha causato l'annullamento di attività in corso di realizzazione, rinvii e slittamenti, modifiche ad attività con inevitabili variazioni della programmazione delle attività e dei progetti assegnatari di contributi regionali

previsti e regolati dagli Inviti e dagli Avvisi pubblici e dai bandi nonché dai provvedimenti di assegnazione, concessione e impegno di spesa sopracitati;

Ritenuto quindi necessario:

- modificare le disposizioni dei bandi di cui alle sopra richiamate deliberazioni, n. 646/2018, n. 1458/2018, n. 294/2019 e delle convenzioni stipulate sulla base degli schemi approvati con le deliberazioni n. 293/2019 e n. 1208/2019, per i quali i progetti già approvati, e oggetto di concessione del contributo, sono in corso di realizzazione, in quanto le limitazioni sopra descritte all'operatività dei soggetti beneficiari di contributo possono comportare difficoltà nella corretta esecuzione dei progetti stessi, per cause non dipendenti dai beneficiari, come ad esempio il non raggiungimento di risultati minimi e di realizzazione delle spese, portando a sostanziali riduzioni dei contributi o alla loro revoca;

- prorogare di sei mesi i termini di presentazione dei progetti/programmi di attività e dei rendiconti a consuntivo previsti negli atti sopra richiamati approvati con le deliberazioni della Giunta regionale n. 800/2019, 1774/2019 e 1857/2019, alla luce delle incertezze legate agli scenari attuali in grado di ostacolare gravemente la capacità dei soggetti beneficiari di rispettare i termini precedentemente stabiliti;

Ritenuto inoltre necessario, in ragione della crisi finanziaria causata dalla sospensione di attività di spettacolo, accelerare le procedure per l'erogazione dei contributi agli operatori individuati da o a seguito delle procedure avviate con le proprie deliberazioni n. 646/2018, n. 1458/2018 e s.m., e n. 294/2019, stabilendo che, per l'anno 2020 l'assegnazione potrà avvenire anche in assenza della trasmissione alla Regione del consuntivo di attività dell'annualità 2019 e che, per ciò che riguarda la liquidazione del saldo sull'attività svolta nel 2019, l'elenco dei documenti giustificativi delle spese e delle entrate è sostituito da una dichiarazione sostitutiva di atto notorio circa i totali delle voci di costo e di entrata;

Ritenuto pertanto di approvare, in considerazione delle motivazioni sopra esposte, le modifiche ai bandi sopra richiamati riportate negli allegati 1, 2, parti integranti e sostanziali della presente deliberazione, e le proroghe alle scadenze stabilite negli atti sopra richiamati approvati con le deliberazioni della Giunta regionale n. 800/2019, n. 1774/2019 e n. 1857/2019, come specificato al punto 2 del

dispositivo della presente deliberazione, dando atto che:

- per quanto non modificato con il presente atto, rimangono valide le disposizioni approvate nei rispettivi bandi in parola;

- le modifiche apportate con il presente atto non comportano maggiori oneri a carico dell'Ente;

Visti inoltre:

- la L.R. 26 novembre 2001, n. 43 e succ. mod. "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna";

- il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni", ed in particolare l'art. 26, comma 1;

- la propria deliberazione n. 122 del 28 gennaio 2019 "Approvazione Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione 2019 -2021" ed in particolare l'allegato D "Direttiva di indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal d.lgs. n. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2019-2021";

- la propria deliberazione n. 468 del 10 aprile 2017 "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna";

- la propria deliberazione n. 83/2020 "Approvazione Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione 2020-2022", ed in particolare l'allegato D "Direttiva di indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal D.lgs. n. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2020-2022";

Viste le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della propria deliberazione n. 468/2017;

Richiamate infine le proprie deliberazioni n. 2416/2008 e ss.mm.ii., per quanto applicabile, n. 56/2016, n. 270/2016, n. 622/2016, n. 1107/2016, n. 975/2017 e n. 1059/2018;

Dato atto che il responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e Paesaggio;

A voti unanimi e palesi

#### D E L I B E R A

1. di approvare, in considerazione delle motivazioni espresse in premessa che qui si intendono integralmente richiamate, le modifiche agli atti e bandi regionali in materia di spettacolo dal vivo e musica, così come riportate nei seguenti allegati, parti integranti e sostanziali della presente deliberazione:

- Allegato 1) Modifiche per l'anno 2020 all'Avviso pubblico e agli atti adottati in attuazione della L.R. n. 13/1999 "Norme in materia di spettacolo";

- Allegato 2) Modifiche per l'anno 2020 agli Inviti e agli Avvisi pubblicati in attuazione della L.R. n. 2/2018 "Norme per lo sviluppo del settore musicale"

2. di prorogare, stante quanto indicato in premessa e qui integralmente richiamato, di sei mesi i termini e le scadenze per la presentazione di progetti/programmi di attività e rendiconti a consuntivo previsti nei seguenti atti:

- la propria Deliberazione n. 800 del 20 maggio 2019 ""Parma Capitale italiana della Cultura 2020" - Approvazione schema di accordo e relativa modulistica";

- la propria Deliberazione n. 1774 del 21 ottobre 2019 "L.R. n. 25/2018, art. 3. Modalità di concessione ed erogazione del contributo straordinario al Comune di Ravenna per le celebrazioni del settimo centenario della morte di Dante Alighieri";

- la propria Deliberazione n. 1857 del 4 novembre 2019 "L.R. n. 19/2019. Modalità di concessione ed erogazione dei contributi di cui agli articoli 2, 3, 4, 5, 6 e 7";

3. di dare atto che, in conseguenza delle proroghe di cui al punto 2 che precede, si ritengono prorogati anche i termini previsti nelle relative determinazioni dirigenziali attuative dei sopracitati atti;

4. di dare atto inoltre che:

- per quanto non modificato con la presente deliberazione, rimangono valide le disposizioni approvate nei rispettivi bandi in parola;

- le modifiche apportate con il presente atto non comportano maggiori oneri a carico dell'Ente;

5. di stabilire che, per ciò che riguarda le convenzioni e gli accordi stipulati con soggetti beneficiari di contributi in attuazione delle leggi e degli avvisi o inviti pubblici sopra richiamati, le modifiche di cui ai precedenti punti 1 e 2 costituiscono modifiche delle clausole corrispondenti, efficaci dalla data di esecutività del presente atto e valide per l'annualità 2020 senza necessità di modifica formale delle convenzioni stesse; rappresentando condizioni più favorevoli, si considerano accettate dalla controparte, salvo opposizione entro 30 giorni dalla trasmissione del presente atto di cui al successivo punto 6;

6. di trasmettere il presente atto ai soggetti con cui sono state sottoscritte le convenzioni o gli accordi di cui al punto 5 che precede;

7. di pubblicare la presente deliberazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna Telematico e anche, separatamente per ciascun allegato, sul sito [emiliaromagnacreativa.it](http://emiliaromagnacreativa.it);

8. di dare atto infine che, per quanto previsto in materia di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà alle pubblicazioni ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa, inclusa la pubblicazione ulteriore prevista dal piano triennale di prevenzione della corruzione, ai sensi dell'art. 7 bis, comma 3, del D.lgs. n. 33 del 2013 ss.mm.ii..



**Allegato 1) Modifiche per l'anno 2020 all'Avviso pubblico e agli atti adottati in attuazione della L.R. n. 13/1999 "Norme in materia di spettacolo"**

**A) Modifiche all'"Avviso per la presentazione di progetti relativi ad attività di spettacolo dal vivo per il triennio 2019- 2021 ai sensi della L.R. N. 13/99 'Norme in materia di spettacolo' e ss.mm.ii" (Allegato 1 D.G.R. n° 294/2019).**

SOGLIA MINIMA DI SPESA (Par. 3.1; 3.2; 4; 17.1)

Nella fase di rendicontazione, la dichiarazione di costi inferiori alle soglie minime del bilancio economico-finanziario delle attività progettuali (pari a € 300.000, 400.000 e 750.000 per le convenzioni per attività di spettacolo dal vivo in base alla tipologia e al genere e a € 60.000 per le convenzioni di coordinamento e per i contributi) non comporta la revoca del contributo regionale qualora la riduzione del budget sia imputabile agli effetti delle misure adottate in seguito all'emergenza sanitaria COVID-19.

ASSEGNAZIONE E CONCESSIONE DEI CONTRIBUTI PER IL 2020 (Par. 11)

Qualora nel programma annuale per il 2020 trasmesso alla Regione non siano intervenute variazioni sostanziali rispetto a quanto previsto nel progetto triennale approvato tali da rendere necessaria la rideterminazione del contributo, il Responsabile del Servizio Cultura e Giovani provvederà all'assegnazione dei contributi quantificati dalla Giunta regionale, alla concessione del contributo e all'assunzione dell'impegno di spesa, nel rispetto dei vincoli di bilancio, senza attendere la presentazione del consuntivo 2019.

Qualora nei programmi di attività già trasmessi alla Regione per l'anno 2020 fossero presenti variazioni sostanziali tali da richiedere la rideterminazione del contributo, tale rideterminazione sarà effettuata con deliberazione della Giunta regionale.

CONTENUTI DELLA DOCUMENTAZIONE DA TRASMETTERE PER LA PRESENTAZIONE DEI CONSUNTIVI 2019 (Par.13.1)

I soggetti beneficiari dovranno presentare la documentazione indicata al par. 13.1 utilizzando esclusivamente l'applicativo

Sib@c                    accessibile                    da                    link                    web:  
<https://servizifederati.regione.emilia-romagna.it/SIBAC>.

In alternativa agli elenchi completi della documentazione attestante le voci di spesa e di entrata relativamente alle attività di progetto realizzate richiesti dall'Avviso pubblico, è possibile allegare una dichiarazione sostitutiva di atto notorio relativa ai totali delle voci di entrata e a quelle di spesa, dichiarando contestualmente la conformità alle indicazioni di cui al paragrafo 6.1. "Tipologia di costi ammissibili" dell'Avviso e il possesso dei relativi documenti fiscalmente validi, depositati presso la propria sede, che saranno resi disponibili per un eventuale controllo.

Il facsimile della dichiarazione sostitutiva di atto notorio sulle spese sostenute e le entrate conseguite sarà resa disponibile sulla                    pagina                    web  
<https://spettacolo.emiliaromagnacreativa.it/it/finanziamenti/legge-13>.

#### TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DEI CONSUNTIVI 2019 (Par.13.2)

I seguenti **termini per l'invio dei consuntivi di attività 2019:**

- 31 marzo 2020 per i soggetti finanziati tramite Contributi
- 30 aprile 2020 per i soggetti finanziati tramite Convenzioni (attività/coordinationamento e promozione)

sono **PROROGATI di 90 GIORNI.**

B) Modifiche per l'annualità 2020 all'"AVVISO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI PER UN CENTRO DI RESIDENZA E DI PROGETTI DI RESIDENZE PER ARTISTI NEI TERRITORI PER IL TRIENNIO 2018-2020 AI SENSI DELL'ARTICOLO 43 "RESIDENZE" DEL DECRETO DEL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO DEL 27.7.2017 E DELLA L.R. 13/99 "NORME IN MATERIA DI SPETTACOLO" E SS.MM. (Allegato 1 D.G.R. n° 646/2018).

TERMINI, DOCUMENTAZIONE E MODALITÀ PER LA PRESENTAZIONE DEI PREVENTIVI/CONSUNTIVI 2019 E 2020 (Par.13.2)

In alternativa agli elenchi dei riferimenti della documentazione attestante le spese e le entrate relativamente alle attività di progetto realizzate, richiesti dall'Avviso pubblico al punto 3) di questo paragrafo, è possibile allegare una dichiarazione sostitutiva di atto notorio relativa ai totali delle voci di entrata e a quelle di spesa dello schema di bilancio, dichiarando contestualmente la conformità alle indicazioni di cui al paragrafo 6.4. "Costi di progetto ammissibili e loro suddivisione" dell'Avviso e il possesso dei relativi documenti fiscalmente validi, depositati presso la propria sede, che saranno resi disponibili per un eventuale controllo.

Il facsimile della dichiarazione sostitutiva di atto notorio sulle spese sostenute e le entrate conseguite sarà resa disponibile sulla pagina web <https://spettacolo.emiliaromagnacreativa.it/it/finanziamenti/legge-13>.

Il **termine per l'invio dei consuntivi** di attività 2019, stabilito al 31 marzo 2020, è **prorogato di 90 GIORNI**.

**C) Modifiche per l'annualità 2020 alla convenzione tra la Regione Emilia-Romagna e la Fondazione Teatro Comunale di Bologna per la realizzazione di attività di spettacolo nel triennio 2019-2021 ai sensi della L.R. 13/99 e ss.mm., Rep. n. RPI/2019/116, sottoscritta in attuazione della deliberazione della Giunta regionale n. 293 del 25.2.2019 ad oggetto "L.R. N. 13/99 e ss.mm.ii. e Programma regionale in materia di spettacolo 2019-2021. Approvazione del progetto triennale 2019 - 2021 e del programma annuale di attività 2019, presentati dalla Fondazione Teatro Comunale di Bologna e dello schema di convenzione triennale da stipulare con la Fondazione medesima. Assegnazione del contributo per l'anno 2019 - CUP E39F18001850001".**

#### RIDUZIONE REVOCA E DECADENZA DEL CONTRIBUTO ASSEGNATO (Art. 5)

Le riduzioni previste al primo capoverso non si applicano qualora la mancata o parziale attuazione delle attività previste nel progetto di attività 2020 siano imputabili agli effetti delle misure adottate in seguito all'emergenza sanitaria COVID-19.

A consuntivo, nel caso in cui il contributo della Regione risulti superiore al deficit originato dalla differenza tra costi e ricavi, il suo ammontare verrà ridotto al valore del deficit stesso e si procederà al recupero delle somme eventualmente già erogate.

Il contributo concesso è soggetto a revoca nel caso di mancata attuazione delle attività preventivate per l'anno di riferimento, eccetto il caso in cui tale mancanza sia imputabile agli effetti delle misure adottate in seguito all'emergenza sanitaria COVID-19.

Resta soggetto a decadenza e recupero nel caso in cui dalle verifiche effettuate sulle dichiarazioni rese con riferimento all'art. 8 risulti che le stesse non corrispondano al vero.

#### VARIAZIONI (Art. 6)

Le variazioni sostanziali del programma di attività 2020 che sono conseguenza delle misure adottate in seguito all'emergenza sanitaria COVID-19 non devono essere inviate preventivamente alla Regione Emilia-Romagna ma dovranno essere documentate e motivate solo in fase di rendicontazione.

D) Modifiche alla convenzione tra la Regione Emilia-Romagna e i Teatri di Tradizione dell'Emilia-Romagna per attività di coordinamento e promozione di settori specifici dello spettacolo dal vivo (Rep. n. RPI/2019/575), sottoscritta il 7.11.2019 in attuazione della deliberazione della Giunta regionale n. 1208 del 15.7.2019 ad oggetto "L.R. N. 13/1999 e ss.mm.ii. - ART. 7 - Programma regionale in materia di spettacolo 2019-2021. Approvazione dei Progetti di spettacolo dal vivo per il triennio 2019-2021, dei relativi Programmi annuali di attività 2019 e degli schemi di convenzione. Quantificazione e assegnazione dei contributi per l'anno 2019. Approvazione dei Programmi annuali di attività di Residenza e quantificazione dei relativi contributi regionali e statali per l'anno 2019".

#### **Modalità di ripartizione del contributo regionale annuale (Art. 5)**

Le recite programmate per il 2020 e annullate per l'emergenza COVID 19 concorreranno comunque al conteggio delle recite utili ai fini del riconoscimento del contributo in fase di liquidazione del saldo 2020.

Le recite annullate e riprogrammate nelle annualità 2021 e 2022 concorreranno al conteggio delle recite utili ai fini del riconoscimento del contributo per le annualità 2021 e 2022.

**Allegato 2) Modifiche per l'anno 2020 agli Inviti e agli Avvisi pubblicati in attuazione della L.R. n. 2/2018 "Norme per lo sviluppo del settore musicale"**

**A) Modifiche per l'anno 2020 (anni scolastici 2019/20 e 2020/21) all'"INVITO ALLA PRESENTAZIONE DI PROGETTI PER LA QUALIFICAZIONE DELL'ALFABETIZZAZIONE MUSICALE (LR N. 2/2018 "Norme per lo sviluppo del settore musicale", art.5)" approvato con D.G.R. n° 1458/2018**

PROGETTI AMMISSIBILI (Par. 3)

Per i progetti che prevedono incentivi per corsi di alfabetizzazione delle formazioni bandistiche e delle scuole di musica possono avere durata inferiore a otto mesi per anno scolastico, nel caso in cui il corso sia stato sospeso a causa dei provvedimenti adottati dalle autorità competenti a seguito all'emergenza sanitaria COVID-19 e non sia stato possibile prevederne la riprogrammazione.

Per i progetti che prevedono incentivi per corsi di alfabetizzazione delle formazioni corali possono avere una durata inferiore a 10 incontri per anno scolastico, nel caso in cui il corso sia stato sospeso a causa dei provvedimenti adottati dalle autorità competenti a seguito all'emergenza sanitaria COVID-19 e non sia stato possibile riprogrammare gli incontri annullati.

VARIAZIONE AI PROGETTI (Par. 10, 13, 15, 16)

Sono ammesse variazioni del numero e della tipologia dei corsi di alfabetizzazione effettivamente svolti rispetto a quelli previsti nel progetto triennale così come nel programma annuale, fermo restando l'ammontare complessivo dell'incentivo regionale assegnato con la Deliberazione della Giunta regionale n. 2196 del 2018.

MODALITA' PER LA PRESENTAZIONE DEI PROGRAMMI DI ATTIVITA' PER IL 2020 (Par. 12)

**Il termine per l'invio del programma annuale di attività 2020, fissato al 30 marzo 2020, è prorogato di 90 giorni.**



**B) Modifiche per l'anno 2020 all' "Invito alla presentazione di progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo (L.R. n. 2/2018 "Norme per lo sviluppo del settore musicale", art.8)" approvato con D.G.R. n° 1458/2018,**

MODALITA' DI RENDICONTAZIONE DEI PROGETTI (Par.11)

**Il termine per l'invio della rendicontazione delle spese 2019, fissato al 31 marzo 2020, è prorogato di 90 giorni.**

I soggetti beneficiari dovranno presentare la documentazione indicata al pgf. 11.

Solo per la rendicontazione delle spese sostenute nell'anno 2019, in alternativa all'elenco completo della documentazione fiscalmente valida riguardante le spese effettivamente sostenute di cui alla lettera c) di questo paragrafo, è possibile allegare una dichiarazione sostitutiva di atto notorio relativa ai totali delle voci di entrata e a quelle di spesa, dichiarando contestualmente la conformità alle indicazioni di cui al paragrafo 3.3. "Tipologia di spese ammissibili" e il possesso dei relativi documenti fiscalmente validi, depositati presso la propria sede, che saranno resi disponibili per un eventuale controllo.

Il facsimile della dichiarazione sostitutiva di atto notorio sulle spese sostenute e le entrate conseguite sarà resa disponibile sulla pagina web

<https://spettacolo.emiliaromagnacreativa.it/it/finanziamenti/legge-musica/>.



REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile del SERVIZIO CULTURA E GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2020/238

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E DELL'IMPRESA esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2020/238

IN FEDE

Morena Diazzi

**REGIONE EMILIA-ROMAGNA**

**Atti amministrativi**

**GIUNTA REGIONALE**

Delibera Num. 234 del 23/03/2020

Seduta Num. 7

OMISSIS

---

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

---

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi