



MUSEO FENDER VINTAGE





MUSEO FENDER VINTAGE

Noi facciamo della musica libera, dura, che picchi forte sull'Anima in modo da aprirla.

Jimmy Hendrix

Era il 1950 quando per la prima volta comparve una chitarra elettrica in un negozio di strumenti musicali, quella data segnò l'inizio della musica moderna.

A generarla fu il rivoluzionario Leo Fender, fondatore dello storico marchio Fender con sede in California (USA), la sua innovazione fu nel creare strumenti semplici e pratici, funzionali a tutti i musicisti.

Sinonimo di qualità, ecletticità ed artigianalità, la Fender Factory divenne leader mondiale della musica, creando strumenti musicali tutt'ora in uso; produsse la prima chitarra elettrica e il primo basso elettrico della storia.





Il Fender Museum ripercorre il periodo d'oro della Fender mostrando tutti i modelli di strumenti elettrici ed amplificatori costruiti dal 1951 al 1974 anno della sua cessione ad altra società. Un viaggio imperdibile all'interno della storia della musica rivolto a tutti gli appassionati, un viaggio di colori, profumi, vibrazioni ed emozioni anche ad occhi chiusi.

Il Fender Vintage Museum è la mostra di tutti gli strumenti a corde solid body ed amplificatori prodotti dalla storica Fender Factory raccolta da Flavio Camorani per l'Associazione Prisma Melody.

Tale Progetto costituisce un unicum in quanto non si perviene in tutto il mondo una così completa ed accurata collezione e rappresenta una novità del panorama artistico-culturale di livello mondiale.

Gli oltre 100 esemplari, al 100% funzionanti e utilizzabili, nonché corredati di originali custodie, sono stati riuniti in oltre trent'anni di meticolosa perizia e passione, esposti al pubblico con rispettive targhette identificatrici in ordine cronologico e filologico, ideata per far rivivere sonorità ed emozioni che hanno accompagnato un'epoca indimenticabile.

Cataloghi, manifesti, documenti, memorabilia e fotografie originali dell'epoca corredano e donano valore aggiunto al Fender Vintage Museum.

Viene inoltre offerta la possibilità di organizzare visite guidate e dimostrazioni live ed è perfettamente abbinabile ad altre manifestazioni culturali e musicali; il Fender Vintage Museum vanta già esperienze museali riscontrando enorme successo di critica e pubblico.

L'intera collezione è illustrata e raccontata minuziosamente, con schede tecniche e fotografie nei libri "Our Vintage Soul" volume 1° e 2°.

Se ci si chiede se una collezione sia in grado di respirare, se le sue parti possano vivere e vibrare nel tempo come essere umani, Fender Vintage Museum è un'esperienza da non perdere.

NAIMA VINTAGE GUITAR SHOW (2005-2010)

Naima **gallistrings**

Flavio Camorani e Vincenzo Atzori
in collaborazione con Michele Miniaci (s. a. Naima Music Club - Forlì)
presentano al Naima Music Club di Forlì
(Via Senadella, 2 - a 3 km dall'uscita A14 Forlì (direz. centro))

1° Naima Vintage Guitar Show

**Domenica 6 marzo 2005
dalle ore 11.00 alle ore 18.00**

Verrà esposta in anteprima nazionale una delle più sensazionali e complete collezioni di strumenti musicali Vintage (di proprietà di Flavio Camorani) della famosa casa produttrice americana Fender, che comprenderà tutti i modelli Solid-Body di bassi e chitarre dalla fondazione 1950 alla cessione al colosso CBS del 1974 ed i modelli Stratocaster dal 1954 al 1974; inoltre l'intera gamma di amplificatori Fender White Tolex (1960-64) e, offerti per l'esposizione da Vincenzo Atzori, gli amplificatori Brown Tolex (1940-43).

All'interno allestimento di stand espositivi di strumenti ed amplificatori Vintage ed usati • Ampio spazio dedicato ai visitatori possessori di strumenti usati per mostra-scambio privata • Funzionerà l'open-bar ed uno stand di gastronomia tipico-romagnola curata dalla già collaudata casa "Naima" • Parcheggio adeguato per visitatori ed espositori • Chiuderà la manifestazione alle 21.30 il concerto live dei Floyd Machine, la più affermata cover-band italiana dei mitici Pink Floyd • Ingresso manifestazione €5

Info line:
338.8784320 Tel. e Fax 0543.476733 (Flavio - Prisma Melody Club)
349.8165804 - e-mail: atzivi@qilbero.it (Vincenzo Atzori)

www.floydsmachine.it

STOP MUSIC
Via Po 101 - 40138 Bologna (BO) - Tel. 051.2600000 - Fax 051.2600001

GUITAR STUDIO
di Luigi Simoncini
Via Garibaldi 4 - 40138 Bologna (BO) - Tel. 051.2600000 - Fax 051.2600001

Vintage
www.vintage-club.it

IL PENTAGRAMMA
di Antonio Sisti
Via Po 101 - 40138 Bologna (BO) - Tel. 051.2600000 - Fax 051.2600001



IMOLA IN MUSICA (2008)



IMOLA in musica

3-8 giugno 2008

6-8 GIUGNO
INAUGURAZIONE SABATO 7 GIUGNO ORE 11

Our Vintage Soul

La mostra più completa d'Europa di chitarre, bassi e amplificatori che hanno fatto la storia del marchio Fender

Nel contesto della mostra, domenica 8 giugno dalle 16,00 alle 22,00 sarà allestito un mercatino di strumenti e apparecchiature musicali "vintage" in via Daniele Manin.
Durante la mostra saranno organizzate dimostrazioni di strumenti Fender curate da musicisti e visite guidate condotte da Flavio Camorani.

ORARI:
VENERDÌ DALLE ORE 17 ALLE 24 - SABATO E DOMENICA DALLE ORE 10 ALLE 24

In collaborazione con Flavio Camorani
e Centro Musicale Ca' Vaina

17

GALLERIA DEL RISORGIMENTO

TRASIMENO BLUES (2009)



SASSUOLO (2010)

A.LIVE
The emotion of live performance.
Fotografie di Paolo Zucchi

COLTRANE
Il fenomenale Paroli illustra il free jazz di Coltrane.
di Paolo Paroli

TRANE PAINTING
Una performance di improvvisazione per avant-garde jazz e pannello.
di Paolo Paroli, Christian Furlan, Luca Bernardi, Giovanni Falvo

FLAVIO CAMORANI
La Mostra più completa d'Europa di chitarre, bassi e amplificatori che hanno fatto la storia del marchio Fender.
di Flavio Camorani

OUR VINTAGE SOUL
Un catalogo fotografico di tutte le Stratocaster prodotte tra il 1954 e il 1974.
di Flavio Camorani e Vincenzo Altieri

FLUORESCENZA SOTTO I NEON
Viaggio intimo ai quadri di Andy.
di Andrea Fumagalli (Andy Bluewing)

KING'S ROAD
King's Road, la nuova testata giornalistica free press.
di Marco Montemari e Maria Rubicchi

DINAMO
Dinamo Innesco Rivoluzione.
di Simona Peletti

showcase:
LA GRANDE ORQUESTRA DE LA MUERTE
GASPAR DE VITO
SIMONA GRETCHEN
PITCH

You Made Me Realise

05-06 giugno 2010 | Galleria S. Giorgio | Sassuolo | Modena

Con il patrocinio di:
Città di Sassuolo



GUITAR RUMBLE - LIVORNO (2010-11-12)

SURFER JOE'S GUITAR RUMBLE

UNA DELLE PIU' COMPLETE MOSTRE DI CHITARRE FENDER DA COLLEZIONE PRIVATA MAI VISTE IN ITALIA

dal 21 al 27 Maggio 2012
 presso la sala expo del **Surfer Joe's Diner**
 Terrazza Mascagni - struttura Acquario di Livorno

IN COLLABORAZIONE CON FLAVIO CAMORANI E CON IL PATROCINIO DI M. CASALE BAUER (FENDER ITALIA) E DELL'ASSESSORATO ALLE CULTURE DEL COMUNE DI LIVORNO, SARANNO PRESENTATE LE SERIE DI PRODOTTI FENDER DAL 1951 AL 1974 CIRCA. TOUR GUIDATO DISPONIBILE A NUMERO LIMITATO. WWW.FLAVIOCAMORANI.IT

INGRESSO LIBERO
 RISTORANTE FAST-FOOD APERTO TUTTI I GIORNI
 DALLE 9 DI MATTINA A MEZZANOTTE. WWW.SURFERJOE.IT/DINER - 0586 809211

CONCERTI & DIMOSTRAZIONI DURANTE LA SETTIMANA
WWW.SURFERJOE.IT/RUMBLE

Comune di Livorno
 M. Casale Bauer
 Surfer Joe
 Costa



GUITAR FOR CHILDREN - BOLOGNA (2012-13)

CA' DE MANDORLI PRESENTA:

12.13.14 LUGLIO
GUITAR FOR CHILDREN
 pro *Bimbo Tu*
 MUSEO ITINERANTE FENDER
 tutta la produzione Fender dalla sua nascita

LUCIO DALLA TRIBUTE
 FINALE BOLOGNA MUSIC FESTIVAL
 ANGOLO MOSTRA/SCAMBIO
 AREA RISTORO
 JAM SESSION

APERTURA MOSTRA:
 SABATO DALLE 10 DI MATTINA ALLE 20
 DOMENICA DALLE 10 DI MATTINA ALLE 20

AREA BAMBINI
 SPAZIO MERCATINI

TUTTI I BAMBINI CHE
 RISPUNDO AGLI
 AVRAUNO UN SUCCO
 DI FRUTTA OFFERTO

INGRESSO GRATUITO

www.cademandorli.com // www.facebook.com/cademandorli // www.flaviocamorani.it // www.borsaitalia.it

Derby



PORDENONE BLUES FESTIVAL (2017)



SEDE CRÉDIT AGRICOLE FRIULADRIA
PALAZZO COSSETTI - PIAZZA XX SETTEMBRE N.2

Dalle 19:00 alle 21:00

MUSEO FENDER VINTAGE

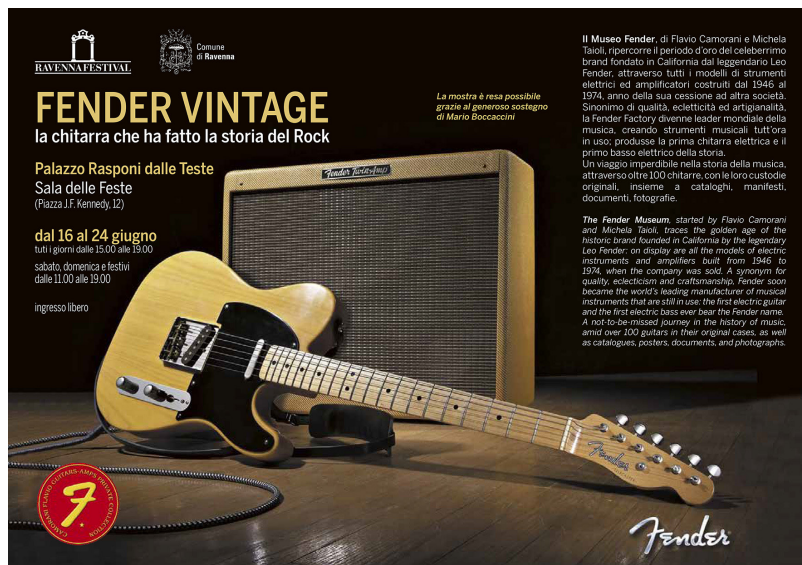
Arriva a Pordenone il più grande
museo Fender viaggiante del mondo



Era il 1950 quando per la prima volta comparve una chitarra elettrica in un negozio di strumenti musicali: quella data segnò l'inizio della musica moderna. A generarla fu il rivoluzionario Leo Fender, fondatore dello storico marchio Fender con sede in California: la sua innovazione fu di creare strumenti semplici e pratici, funzionali a tutti i musicisti. Sinonimo di qualità, ecletticità ed artigianalità, la Fender Factory divenne leader mondiale della musica, creando strumenti musicali tuttora in uso; produsse la prima chitarra elettrica e il primo basso elettrico della storia. Il Fender Museum ripercorre il periodo d'oro della Fender mostrando tutti i modelli di



RAVENNA FESTIVAL (2018)





**ARTISTI INCONTRATI
GRAZIE ALLA
PUBBLICAZIONE
DEL LIBRO
FOTOGRAFICO
DELLA COLLEZIONE
FENDER VINTAGE
“OUR VINTAGE SOUL”**



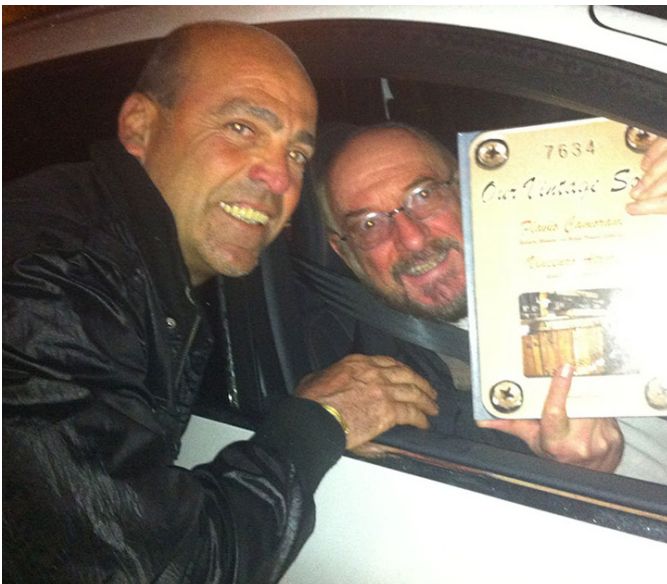
Roger Waters (Pink Floyd)



Nick Mason (Pink Floyd)



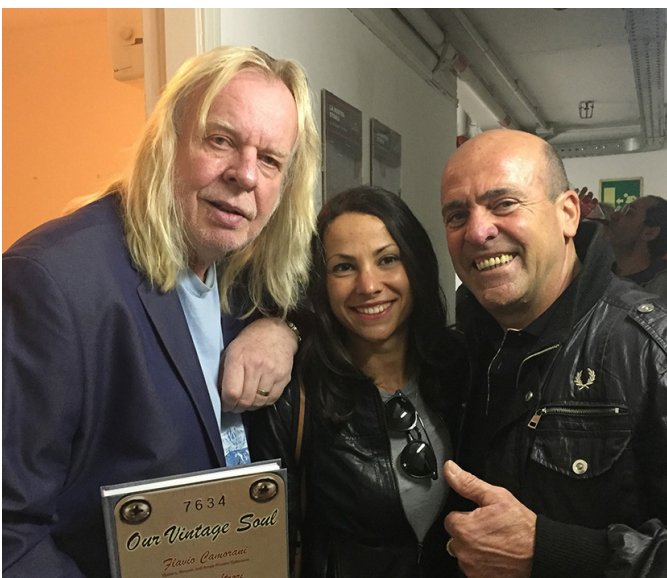
Guy Pratt (Pink Floyd)



Ian Anderson (Jethro Tull)



Popa Chubby



Rick Wakeman (Yes)



Albert Lee (Santana)



Joe Zawinul (Weather Report)



Willie Nile (Springsteen)



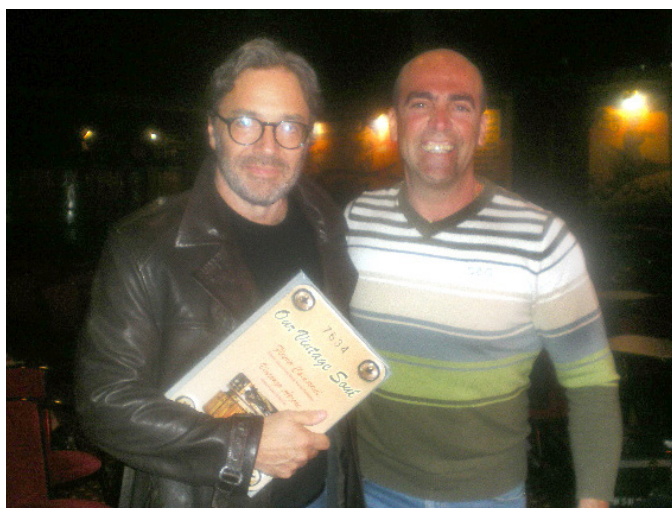
Ian Paice (Deep Purple)



Matt Schofield



Jack Bruce (Cream)



Al Di Meola



Ana Popovic



Steve Winwood



Piero Pelù (Litfiba)



Cochi & Renato



Dodi Battaglia (Pooh)



Negramaro



Info per organizzazione mostra:
Music Time associazione culturale
Michela Taioli 3494590989
taiolimichela@libero.it



Info tecniche:
Prisma Melody Soc. Coop
Flavio Camorani 3388784320
camorani.flavio@gmail.com
www.flaviocamorani.it