

Il programma

Venerdì 1 ottobre

Il Mei si apre al Teatro Masini in piazza Nenni con un **omaggio a Rino Gaetano**: suonerà la **Rino Gaetano Band** guidata da **Alessandro Gaetano**, che accompagnerà anche gli ospiti Pierdavide Carone, Diana Tejera Cecco & Cipo, già premiati al Mei. Il Meeting dedicherà una speciale figurina a tiratura limitata per omaggiare RINO, realizzata da **Figurine Forever**, il cui ricavato sarà destinato a una raccolta fondi a favore della Fondazione Meyer di Firenze d'accordo con la famiglia di Rino Gaetano. La figurina verrà presentata durante la serata d'apertura del Mei e distribuita solo in occasione dell'evento.

Il Mei inaugura alle ore 16 con Memorie Magnetiche – Omaggio a Titta (prematuramente scomparso) e al rock del territorio indipendente ravennate, con un palco dedicato ai giovani musicisti locali. Tra gli artisti presenti Sarah Jane Ceccarelli selezionata dal contest mei Superstage Jazz.

A seguire l'apertura di **"Voci X Patrick, la musica e l'arte per Patrick Zaki"** - **Mostra Free Patrick Zaki**: i poster finalisti del contest Internazionale in collaborazione con Voci per la Libertà ed Amnesty International, con un set acustico di artisti e band emergenti. Dopo il grande successo della Maratona Musicale per Patrick Zaki, il Mei e Voci per la Libertà presentano la Mostra con i 10 poster vincitori di "Free Patrick Zaki: prisoner of conscience", l'edizione speciale del concorso internazionale di comunicazione sociale "Poster For Tomorrow".

Alle ore 17. 30 in Piazza Nenni si terrà un **incontro** con il cantautore **Luca Carboni** condotto dalla giornalista Rai Cristina Zoppa. All'incontro anche Riccardo De Stefano del Mei e di ExitWell e la **consegna del premio alla carriera** a Luca Carboni.

A partire dalle ore 18 il live sul Palco Giovani in Piazza della Libertà.

Sabato 2 ottobre

Una giornata ricca di eventi e premiazioni. Dalle ore 19 partiranno i live in Piazza del Popolo di **Irene Grandi**, **la Nccp – Nuova compagnia di canto popolare** (premio alla carriera e il premio come miglior gruppo italiano di musica popolare), **Amerigo Verardi** (Miglior Artista Indipendente dell'Anno), **cmqmartina** (Miglior Artista Indipendente Giovane dell'Anno), **VV**, **Giuse The Lizia**, **Lorenzo Kruger** (Miglior Artista Romagnolo 2021), **Still Life**, **Innocente**, **Maddalena**, **Dellai**, **Magenta#9**, **Giulia Marinelli**, **Marco Sentieri**. Verranno consegnati anche il **Premio Italiano Videoclip Indipendente** a Musica Leggerissima di **Colapesce e Dimartino**, per la regia di Zavvo Nicolosi e Ground's Oranges e Miglior live di sempre agli **Zen Circus**.

Targhe AudioCoop e Afi a Sulle Strade della Musica di Rai Isoradio e premio speciale a **Bauli in Piazza**. Durante la serata al Teatro Masini e piazza Nenni si terrà la finale del **"Premio dei premi"**, ideato e diretto da Enrico Deregibus e Giordano Sangiorgi che, come ogni anno, vuole valorizzare i migliori talenti della canzone d'autore provenienti dai concorsi dedicati ai cantautori scomparsi da tutta Italia. Ospite della serata sarà **Francesco Bianconi**, leader dei **Baustelle**, scrittore, autore di canzoni per vari artisti, premiato per l'esordio singolo con "Forever".

Dalle 19 si terrà la finale e la premiazione del **contest "RiarrangiaRiz"**. La giuria insieme alla Fondazione Ortolani, decreterà il vincitore tra i tre giovani talenti finalisti che hanno riarrangiato i brani di Riz Ortolani. Saranno conferiti i **premi AudioCoop e Afi** ai migliori progetti musicali produttivi e artistici. **Tra gli ospiti Bianconi** (Baustelle), **Andra Chimenti**, **Claver Gold**, **Donella del Monaco**, **Edoardo De Angelis**, **Lorenzo Kruger**, **Blindur**. Chiude **Roberta Giallo** con Canzoni Da Museo.

Nel corso della giornata anche l'inaugurazione al Palazzo delle Esposizioni **alle ore 10:00** della **Fiera Del Disco** delle **Etichette Discografiche Indipendenti**, dei **Promoter**, **dell'Editoria**, del **Fumetto**, delle **Figurine** e tanto altro, con concerti, presentazioni, firmacopie, progetti in uscita esclusiva a tiratura limitata.

Alla **Galleria della Molinella** invece si terranno **mostre, incontri, convegni, presentazioni e workshop**: verrà presentata la **Naia**, **la Nazionale Artisti Indipendenti Associati** e si preparerà alla prima partita di beneficenza per il periodo delle Festività Natalizie. Verranno assegnati i premi del **Pivi - Premio Italiano Videoclip Indipendente**. Seguirà **l'Assemblea del Coordinamento StaGe!** e **Indies** con gli interventi di tutti gli operatori sul futuro del settore: ospiti con interventi e talk gli artisti **Piotta**, **Her**, **Renato Marengo** e **Enrico Capuano**. Verrà anche presentata la **Carta dei servizi** a supporto di autori ed editori, produttori, artisti, interpreti ed esecutori a cura di AudioCoop, Rete dei Festival, AIA – Associazione Italiana Artisti, Esibirsi, Siedas, Music

Day, Terapia Artistica Intensiva e altri operatori del settore e seguirà l'Intervento di **Musplan** e **RadUni** per un nuovo progetto. **Editrice Zona** lancia il cocorso di saggistica musicale CONTEX, che premierà con la pubblicazione tre saggi inediti a tema musicale. Rita Zappador presenterà Imarts per gli Indipendenti. A seguire l'intervento del Presidente dell'Afi **Sergio Cerruti** e del vicepresidente di AudioCoop, **Luca Fornari** per la presentazione di un'indagine sul settore della musica Indipendente a cura di Deloitte.

Sarà premiata con la **Targa AudioCoop** l'etichetta **Isola Tobia Label** per la compilation omaggio a Rino Gaetano e sarà premiato il programma di **Rai Isoradio "Sulle Strade della Musica"** con **Max Locafaro** e **Elena Carbonari**. In seguito anche la premiazione dei i vincitori di **Mozart... e tu?**, dei vincitori del **contest La Musica è Lavoro** e verrà conferito il **Premio It-Folk** per i 40 anni di carriera a **Enrico Capuano** e la sua **Tamurriata Rock**.

Dalle ore 14, sul Palco Giovani in piazza della Libertà, **si esibiranno i migliori giovani talenti emergenti italiani** del mondo indie, pop, rock, canzone d'autore, trap, folk, rap, hip hop, jazz, world, elettronica e tanti altri generi e stili provenienti dal circuito della rete dei festival e dei contest, che in quindici anni di attività hanno scoperto tra i più importanti artisti italiani oggi di successo.

Alle ore 15, alla Sala Gialla del Comune di Faenza, **il workshop** con artisti emergenti della Regione Emilia-Romagna e aperto a tutti a cura del Mei con **Piotta, Her, Renato Marengo, Riccardo De Stefano, Giordano Sangiorgi, Enrico Capuano e altri artisti**. Saranno presenti gli artisti selezionati per il Progetto di Produzione Musicale con la Legge sulla Musica della Regione Emilia-Romagna: Sunbernardo, Emisurela, Ognibene, Principe, Ecofibra e Radio Londra. Inoltre, sarà presente Caveja. Aperto a tutti gli artisti emergenti.

Dalle 15 la mostra al Palazzo delle Esposizioni: **Gianluca Sturmman illustratore**, disegnatore del Fumetto Card. #11 dedicata a Marcella Di Folco, storica protagonista delle battaglie per i diritti civili, in particolare del movimento Lgbt, con la firma delle copie della figurina e materiale in vendita realizzato da Sturmman.

Alle ore 15 alla Galleria della Molinella si terrà il **Convegno Voci per Patrick** con ospite **Roy Paci** e sarà possibile vedere **la Mostra con i 10 poster vincitori di "Free Patrick Zaki: prisoner of conscience"** con interventi di artisti e operatori del settore con set acustici di **Blindur, H.E.R. e Allafineguglielmo**.

Alle 16,30 al Palazzo delle Esposizioni Renato Marengo e Fausta Vetere presentano il libro **"Napule's Power"**. Sarà assegnato il **Premio alla Carriera** al giornalista, scrittore e produttore **Renato Marengo**. Segue il firmacopie di Avincola, con la sua figurina solidale Fan Forever Card #8.

Dalle ore 18, alla Galleria della Molinella, **David Marte** presenta il suo **nuovo libro "Parole di Baustelle"**, commento alle canzoni dei Baustelle e in seguito il giornalista **Riccardo De Stefano** premia **Iosonouncane**, miglior disco dell'anno. E tanti altri appuntamenti si snoderanno durante la giornata come l'apertura del **Forum del Giornalismo Musicale** nel Salone del Consiglio Comunale di Faenza in Piazza del Popolo. La giornata si concluderà **dalle ore 24** con Dj Set ai Pub del Centro Storico e Monte Brullo con **Dj Mag**.

Domenica 3 ottobre

Le tre giornate del Mei si chiudono con un concerto di **Giovanni Lindo Ferretti** alle **ore 18** al Teatro Masini, mentre alla Galleria della Molinella e al Palazzo delle Esposizioni continuano le presentazioni di progetti musicali e editoriali.

Presentazioni e premiazioni alla Galleria della Molinella **dalle ore 10**. Viene conferito il premio **Miglior libro musicale dell'anno** a **Dario Grande** per la pubblicazione **"Dall'Indie all'Hit-Pop"** e premiazione **Miglior casa editrice Indipendente** a **People** di **Pippo Civatti**. **I Korishanti** presentano il videoclip **Il Sogno di Greta** con un saluto di **Luciana Litizzetto**. Il produttore **Gianluca Lopresti** presenta il corso di produzione per Indie Alternative. **Nicola Bavero** di Emic-Entertainment presenta **"Elastico Records"** con **Marzia Stano**, la prima Etichetta Discografica Lgbtq+.

Ci sarà anche **alle 14,30 "La buona novella di Fabrizio De Andrè-** nel riadattamento in siciliano **di Francesco Giunta"**. Esposizione per voci femminili, pianoforte e percussioni. **"A na vistina di casa un ciuriddu cuseru"** - Con la complicità affettuosa della Fondazione Fabrizio De Andrè. Intervengono: **Francesco Giunta, Edoardo De Angelis**, Maria Cristina di Giuseppe (regia e adattamento teatrale del testo). **Renato Marengo e Fausta Vetere** presentano il libro **"Napule's Power"** e Lino Vairetti e Deborah Farina presentano invece un estratto del film **"Osannaples"**. **Daniele Biacchessi** introduce la proiezione del film **"Il sogno e la ragione. Da Harlem**

a *Black Lives Matter*". **Michele Minisci** presenta il libro "Castrocaro-Sanremo solo andata" insieme ad alcuni storici vincitori del Festival Voci Nuove di Castrocaro Terme.

Dalle ore 10, al Palazzo delle Esposizioni, Kate Creative Studio presenta il **libro di Daniele Pulita** *Chiunque non esiste*, Luca D'Ambrosio che presenta il suo volume *Musica Migrante*, inoltre è prevista la casa discografica **Ima, Italiana Musica Artigiana di Gianluca Fiorentini, Doriana Tozzi di I Think Magazine presenta il libro B-Side**, l'altro lato delle canzoni. Seguono l'illustrazione di **Loxos** etichetta discografica faentina e della piattaforma **Nft Future Treasury**. **Luca Berlati** mostra l'anteprima per il Mei della nuova figurina solidale Fumetto Card #13. Firma copie della figurina e della graphic novel "Qua Tutto a Posto" (Shockdown Edizioni), novità 2021, Showcase di **Nico Lattanzi, Francesco Camin**. Presentazione del progetto **Red Pill Zone** con Claudio Bonavida, Craw, Sorianna, La Musica di Seb e Alex Allyfy.

Dalle ore 14 alle 22, tornano le migliori proposte emergenti del panorama italiano al Palco Giovani, in Piazza della Libertà.

Dalle ore 15, al Ridotto Teatro Masini, l'esibizione di **Federico Calcagno & The Dolphinaus** vincitore della prima edizione del MEI Supstage Jazz e **concerto** del pianista **Maurizio Mastrini** - In collaborazione con la Scuola di Musica G. Sarti.

Dalle 16, in Piazza del Popolo, **Palco Centrale** l'esibizione della **Banda Musicale Associazione Musicale N. Gabrielli della Città di Tolentino**, a cura del Tavolo Permanente Nazionale delle Bande Musicali e il concerto di Fiati "Giuseppe Verdi" dell'Associazione Musicale "Nazareno Gabrielli" della Città di Tolentino, a cura dei "Tavolo Permanente delle Federazioni Bandistiche Italiane". **Il Mei termina con un DjSet nel Pub del Centro Storico**.

Dalle ore 15 di sabato, e domenica 3 ottobre dalle ore 9, al Salone del Consiglio Comunale di Faenza, prosegue il **Forum del Giornalismo Musicale e Targa Mei Musicletter**, diretto da **Enrico Deregibus**.

Dalle 14,30 si terrà l'**assemblea dell'Agimp**, l'Associazione dei Giornalisti e critici italiani di Musica legata ai linguaggi Popolari, nata da un'idea lanciata nel 2016 durante il Forum. In programma poi la presentazione di RadUni, il network che riunisce le molte radio italiane, e di "Con-Text", un contest per la selezione di saggi di contenuto musicale, promosso da Editrice Zona. **Dalle 17.30** ci saranno inoltre le premiazioni della "**Targa Mei Musicletter**", il premio nazionale per il giornalismo musicale sul web ideato e organizzato da Luca D'Ambrosio (Musicletter.it) Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero. Premiati Humans vs Robots, Targa Mei Musica come "Miglior sito web", Onde Funky, Targa Mei Musicletter come "Miglior blog personale", Bauli in Piazza- We make events Italia, Premio Speciale Targa Mei Musicletter come "Migliore iniziativa sociale a sostegno della musica e dello spettacolo".

Informazioni e prenotazioni solo via mail dal 1° settembre all'indirizzo meifaenza@gmail.com. È necessario indicare la data o le date da prenotare insieme al nome, cognome, numero di telefono, indirizzo mail della persona o del numero di persone interessate (se più di uno indicare anche se congiunti).

Il Mei

Fin dalla prima storica edizione, il **Mei**, manifestazione fondata e diretta da Giordano Sangiorgi, è stata la piattaforma di lancio della nuova scena indipendente italiana con artisti che sono diventati pilastri della musica in Italia (tra gli altri **Diodato, Afterhours, Bluvertigo, Marlene Kuntz, CSI, Pittura Freska, Baustelle, Caparezza, Negramaro, Brunori Sas, Perturbazione, Marta sui Tubi, Offlaga Disco Pax, e tantissimi altri**) e ha premiato emergenti oggi considerati punte di diamante della nuova scena artistica del nostro Paese (come **Ermal Meta, Fulminacci, Lo Stato Sociale, Ghali, I Cani, Canova, Calcutta, Zibba, Mirkoelcane, Le Luci della Centrale Elettrica, Motta, Colapesce, Cosmo** e tanti altri). Molti anche gli artisti che hanno mosso i loro primi passi proprio al Mei, come ad esempio **Daniele Silvestri** che nel 1997 allestì un suo stand espositivo e più recentemente i **Maneskin**, che al Mei di Faenza hanno realizzato una delle loro primissime e uniche esibizioni in un festival indipendente fuori da Roma. Durante i suoi 26 anni di attività il Mei, con le sue edizioni ufficiali insieme alle tante edizioni speciali (a Bari, Roma e in altre città), ha registrato un totale di **1 milione di presenze**, la partecipazione di **10mila** artisti e band dal vivo, **5mila** realtà musicali coinvolte in expo e

convegni e **1000** giornalisti (più di **100** dal resto d'Europa) che hanno parlato del Mei contribuendo a renderla la più importante vetrina della nuova e nuovissima musica italiana.