

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Atto del Dirigente DETERMINAZIONE

Num. 10741 del 06/06/2025 BOLOGNA

Proposta: DPG/2025/7841 del 17/04/2025

Struttura proponente: SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI
DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

Oggetto: L.R. 2/2018 ART. 8 - ANNO 2025 - APPROVAZIONE PROGRAMMI DI ATTIVITÀ, ASSEGNAZIONE E CONCESSIONE DEI CONTRIBUTI PER LA REALIZZAZIONE DEI PROGETTI A VALENZA REGIONALE DI PRODUZIONE E FRUIZIONE DELLA MUSICA CONTEMPORANEA ORIGINALE DAL VIVO, QUANTIFICATI CON DELIBERAZIONE DI GIUNTA REGIONALE 1701/2024. ASSUNZIONE IMPEGNO DI SPESA.

Autorità emanante: IL RESPONSABILE - SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI

Firmatario: GIANNI COTTAFAVI in qualità di Responsabile di settore

Visto di Regolarità Contabile - SPESE: LODESANI SIMONA

espresso in data 20/05/2025

Responsabile del procedimento: Simona Adalgisa Anna Giuliano

Firmato digitalmente

IL DIRIGENTE FIRMATARIO

Visti:

- la legge regionale 16 marzo 2018, n. 2 "Norme in materia di sviluppo del settore musicale", in particolare l'articolo 8;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativa 30 gennaio 2024, n. 154 "Programma regionale per lo sviluppo del settore musicale, ai sensi dell'art. 10 della L.R. n.2 del 16 marzo 2018. Priorità, strategie e azioni per il triennio 2024-2026" ed in particolare le lettere D2.3 e F nelle quali è stabilito che la Regione approva Avvisi pubblici anche a "sportello" per cogliere opportunità che si presentano nel mercato musicale, che definiscono le modalità e i criteri per la concessione di contributi per la realizzazione dei progetti, nel caso specifico, di fruizione della musica contemporanea dal vivo;
- la deliberazione di Giunta regionale 4 aprile 2024, n. 567 che approva l'Invito alla presentazione di progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo (l.r. n. 2/2018, art.8). Triennio 2024-2026;
- la deliberazione di Giunta regionale 29 luglio 2024 n. 1701 recante "L.R. N. 2/2018 - Art. 8 approvazione dei progetti 2024-2026 a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea dal vivo e della relativa graduatoria. quantificazione dei contributi per il triennio 2024-2026";

Dato atto in particolare che con la sopra citata deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024:

- si approvano, tra le altre, le azioni progettuali ammesse a contributo per l'anno 2025 nell'Allegato 2, parte integrante e sostanziale di detto atto deliberativo, ed è stato riconosciuto ai progetti il contributo quantificato, a fianco di ciascun soggetto, per la realizzazione delle rispettive azioni progettuali, per l'importo complessivo di euro 1.187.100,00 dando atto che tali risorse trovano copertura finanziaria sui pertinenti capitoli

afferenti alla l.r. 2/2018 all'interno della Missione 5 - Programma 2 del bilancio finanziario gestionale 2024-2026 che presentava la necessaria disponibilità;

- si è disposto che all'assegnazione e alla concessione dei contributi per l'anno 2025 e all'assunzione dei relativi impegni di spesa a favore dei soggetti elencati all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale del sopra citato atto deliberativo, qualora non siano intervenute variazioni al programma annuale tali da rendere necessaria la rideterminazione del contributo, provvederà il Responsabile del Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani, con propri atti formali;

Preso atto che, tutti i soggetti beneficiari dei contributi individuati dalla D.G.R. n.1701/2024 hanno trasmesso la documentazione conservata agli atti del Settore Attività Culturali, Economia della Cultura, Giovani con le modalità ed entro i termini definiti dall'Invito sopracitato, e in particolare secondo quanto previsto:

- al punto 12 "Conclusione del progetto e modalità di rendicontazione", i consuntivi relativi all'anno 2024;
- al punto 13 "Termini per la presentazione dei programmi di attività per gli anni successivi al primo", i programmi di attività inerenti all'annualità 2025 ed i relativi bilanci preventivi;

Preso atto che a seguito dell'istruttoria dei programmi presentati per l'annualità 2025 sono state rilevate alcune variazioni nelle attività dei progetti presentati da Panico srl, Improved Sequence SNC di Cerri Gianluca e Clancy James Jonathan, Locomotiv APS, Il lato oscuro della costa APS;

Considerato che sulla base di quanto previsto al punto 11 dell'"Invito alla presentazione di progetti a valenza regionale per la produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo ai sensi dell'art. 8 della L.R. n. 2/2018 per il triennio 2024-2026", dove si specifica che per "variazioni sostanziali rispetto al progetto presentato e in tutti i casi in cui incidano in diminuzione per un importo superiore al 20% del costo annuale complessivo [...] la Regione valuterà le variazioni e potrà rideterminare l'entità del contributo".

Dato atto che, in data 14 aprile 2025, il nucleo di valutazione, riunitosi sulla base del sopracitato punto 11 dell'Invito, ha ritenuto di accogliere le variazioni pro-

gettuali presentate in quanto rispondenti ai criteri e in linea con l'esito della precedente valutazione (verbale trattenuto agli atti del Settore).

Visti gli accordi, trattenuti agli atti del Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani, sottoscritti nella forma di scrittura privata autenticata da:

- per il progetto "SunER", Arci Emilia-Romagna APS di Bologna, capofila del progetto, Associazione Arci Bologna APS, Arci Romagna Cesena Rimini APS, Arci Ferrara APS, Arci Modena Comitato Provinciale APS, Arci Parma APS, Arci Piacenza APS, Arci Ravenna APS, Associazione Arci - Comitato Territoriale di Reggio Emilia APS, Caos Organizzazione Spettacoli SRL;
- per il progetto "SOLIDO - Sulle strade dei Festival", Associazione Ferrara Sotto le Stelle APS di Ferrara, capofila del progetto, Fondazione Campori, Associazione Retro Pop Live APS;

dai quali si evince:

- la quota spettante a ciascun componente della rete, riportata di seguito nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto (evidenziando che in riferimento all'azione "Creatività" del progetto "SunER" vi è un'unica quota a capo del capofila Arci Emilia-Romagna APS);
- il mandato irrevocabile all'incasso del beneficio al soggetto capofila e la responsabilità del trasferimento delle rispettive quote ai componenti della rete;

Considerato, per ciò che concerne la disciplina sugli aiuti di Stato, che si è proceduto alle opportune valutazioni e si è ritenuto che i contributi del presente atto non si configurino come aiuti di stato;

Ritenuto pertanto, con il presente atto, di

approvare per l'anno 2025 l'insieme dei programmi di attività per la realizzazione dei progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica

contemporanea originale dal vivo (l.r. n. 2/2018, Art.8) presentati dai soggetti beneficiari indicati nell'allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

assegnare e concedere ai soggetti elencati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, i contributi a fianco di ciascuno indicati, per una spesa complessiva di euro 1.187.100,00, imputando tale importo sul bilancio finanziario gestionale 2025-2027, anno di previsione 2025, approvato con deliberazione di Giunta regionale 1°aprile 2025, n. 470 come segue:

- quanto ad **euro 90.700,00** sul capitolo **U70520** "Contributi agli enti dell'Amministrazione locale per la realizzazione di progetti di valenza regionale che favoriscano la crescita della filiera del settore produttivo, promuovano la musica quale strumento di aggregazione sociale, sostengano la produzione e la fruizione della musica contemporanea dal vivo ed in particolare della musica italiana originale dal vivo (art. 8, L.R. 16 marzo 2018, n. 2)";
- quanto ad **euro 400.850,00** sul capitolo **U70522** "Contributi agli enti, istituzioni e associazioni senza fini di lucro per la realizzazione di progetti di valenza regionale che favoriscano la crescita della filiera del settore produttivo, promuovano la musica quale strumento di aggregazione sociale, sostengano la produzione e la fruizione della musica contemporanea dal vivo ed in particolare della musica italiana originale dal vivo (art. 8, L.R. 16 marzo 2018, n. 2)", con riferimento ai soggetti beneficiari destinatari di tali risorse come indicati nell'allegato 1 non rientranti negli accordi per i progetti di rete;
- quanto ad **euro 184.200,00** sul capitolo **U70522** "Contributi agli enti, istituzioni e associazioni senza fini di lucro per la realizzazione di progetti di valenza regionale che favoriscano la crescita della filiera del settore produttivo, promuovano la musica quale strumento di aggregazione sociale, sostengano la produzione e la fruizione della musica contemporanea dal vivo ed in particolare della musica italiana originale dal vivo (art. 8, L.R. 16 marzo 2018, n. 2)", in relazione ai soggetti beneficiari destinatari di

tali risorse come indicati nell'allegato 1 rientranti negli accordi per i progetti di rete;;

- quanto ad **euro 511.350,00** sul capitolo **U70524** "Contributi agli enti, istituzioni e associazioni costituite in forma di impresa per la realizzazione di progetti di valenza regionale che favoriscano la crescita della filiera del settore produttivo, promuovano la musica quale strumento di aggregazione sociale, sostengano la produzione e la fruizione della musica contemporanea dal vivo ed in particolare della musica italiana originale dal vivo (art. 8, L.R. 16 marzo 2018, n. 2)";

Dato atto che, sulla base di quanto stabilito dall'Invito:

- i contributi assegnati e concessi per il 2025 verranno liquidati con le modalità stabilite al punto 10 dell'Invito "Modalità di liquidazione dei contributi";
- le attività dei progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea dal vivo anno 2025 dovranno essere realizzate dai soggetti beneficiari entro il 31 dicembre 2025, come indicato nell'Invito;

Visti, per gli aspetti amministrativi di natura contabile:

- la legge regionale del 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna, abrogazione delle l.r. n. 31/77 e n. 4/72", per quanto applicabile;
- il d.lgs. del 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009, n. 42";
- la legge regionale del 31 marzo 2025, n. 3 "Disposizioni per la formazione del Bilancio di Previsione 2025-2027 (Legge di stabilità Regionale 2025)";
- la legge regionale del 31 marzo 2025, n. 4 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2025-2027";
- la deliberazione di Giunta regionale del 1° aprile 2025, n. 470 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2025-2027";

Atteso che con riferimento a quanto previsto relativamente all'imputazione della spesa dal comma 1, art.

56, del citato d.lgs. 118/2011 e dal punto 5.2 dell'allegato 4.2 al medesimo decreto, secondo i termini di realizzazione delle attività, previsti entro il 31 dicembre 2025, la spesa di cui al presente atto è interamente esigibile nell'anno 2025;

Ritenuto che ricorrano gli elementi di cui al citato d.lgs. 118/2011 in relazione alla tipologia di spese prevista e alle modalità gestionali delle procedure medesime, trattandosi di contributi soggetti a rendicontazione, e che, pertanto, gli impegni di spesa possano essere assunti con il presente atto a favore dei soggetti beneficiari per l'importo complessivo di euro 1.187.100,00 sul bilancio finanziario gestionale di previsione 2025-2027, anno di previsione 2025, approvato con la deliberazione di Giunta regionale del 1° aprile 2025, n. 470;

Dato atto che è stato accertato che le previsioni di pagamento a valere sull'anno 2025 sono compatibili con le prescrizioni di cui all'articolo 56, comma 6, del citato d.lgs. 118/2011;

Dato atto, inoltre, che non è stato acquisito il Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC) in quanto in base alla normativa di settore l'acquisizione del documento non è richiesta e che tuttavia con l'Invito di cui alla DGR 567/2024 si è stabilito che "Ai fini dell'adozione del provvedimento di liquidazione dei contributi verrà verificato, inoltre, che il beneficiario del contributo abbia una situazione di regolarità contributiva nei confronti di INPS e INAIL (DURC - Documento Unico di Regolarità Contributiva), ove tenuto. Qualora venga accertata una irregolarità in capo al soggetto beneficiario, si opererà con la procedura di intervento sostitutivo in caso d'inadempienza contributiva";

Vista la legge regionale 23 dicembre 2010, n. 14 "Legge finanziaria regionale adottata a norma dell'art. 40 della L.R. 15 novembre 2001, n. 40 in coincidenza con l'approvazione del Bilancio di Previsione della Regione Emilia-Romagna per l'esercizio finanziario 2011 e del Bilancio Pluriennale 2011-2013" e in particolare l'articolo 48, comma 4, che, recependo quanto stabilito all'articolo 6, comma 2, del decreto-legge 31 maggio 2010,

n. 78 "Misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica" convertito con modificazioni dalla legge 30 luglio 2010, n. 122, stabilisce che gli enti ai quali la Regione eroga a qualunque titolo contributi in via ordinaria sono tenuti ad adeguarsi alle disposizioni ivi contenute;

Considerato che i contributi relativi al presente atto, in quanto finalizzati alla realizzazione di attività per la produzione e fruizione della musica non rientrano nell'ambito di applicazione del citato articolo 48, comma 4, della l.r. 14/2010, riferito esclusivamente ai "contributi in via ordinaria";

Visti:

- l'articolo 4, comma 6, del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95 "Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini nonché misure di rafforzamento patrimoniale delle imprese del settore bancario" convertito con modificazioni dalla legge 7 agosto 2012, n. 135 e rilevato che tale norma non si applica ai soggetti di diritto privato di cui agli articoli da 13 a 42 del Codice civile operanti nel campo delle attività culturali;

- la legge 16 gennaio 2003, n. 3 "Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione", e in particolare l'articolo 11 e dato atto che le attività in questione costituiscono investimenti pubblici per i quali è necessaria la richiesta del Codice Unico di Progetto e sono riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto;

- la legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia";

- la determinazione dell'Autorità di vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture 7 luglio 2011, n. 4 "Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136" e successivo aggiornamento;

Visto il d.lgs n. 159/2011 e ss.mm.ii. avente ad oggetto "Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13/08/2010, n. 136" ed in particolare l'art.83:

- comma 3, lettera e) il quale stabilisce che la documentazione antimafia non è richiesta per i provvedimenti, gli atti ed i contratti il cui valore complessivo non supera i 150.000,00 euro;

- comma 3 lettera a) il quale stabilisce che la documentazione antimafia non è richiesta per i rapporti fra i soggetti pubblici;

Visti, con riferimento alla trasparenza:

- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii;
- la determinazione dirigenziale 9 febbraio 2022, n. 2335 contenente la "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n. 33 del 2013";
- la deliberazione di Giunta regionale 27 novembre 2023, n. 2077 ad oggetto "Nomina del Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza";

Visti per gli aspetti amministrativi di natura organizzativa:

- la legge regionale 26 novembre 2001, n. 43 "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna";
- la deliberazione di Giunta regionale 7 marzo 2022, n. 325 "Consolidamento e rafforzamento delle capacità amministrative: riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale";
- la deliberazione di Giunta regionale 21 marzo 2022, n. 426 "Riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale. Conferimento degli incarichi ai Direttori Generali e ai Direttori di Agenzia";
- la deliberazione di Giunta regionale 22 dicembre 2023, n. 2319 "Modifica degli assetti organizzativi della Giunta regionale. Provvedimenti di potenziamento per fare fronte alla ricostruzione post alluvione e indirizzi operativi";
- la deliberazione di Giunta regionale 23 dicembre 2024, n. 2376 "Disciplina organica in materia di organizzazione dell'Ente e gestione del personale. Aggiornamenti in vigore dal 1° gennaio 2025";

- la deliberazione di Giunta regionale 27 gennaio 2025, n. 110 "PIAO 2025. Adeguamento del PIAO 2024/2026 in regime di esercizio provvisorio";
- le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della deliberazione di Giunta regionale 468/2017;

Viste, infine,

- la determinazione dirigenziale 25 marzo 2022, n. 5595 "Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022. Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa" e ss.mm.ii.;
- la determinazione dirigenziale 14 luglio 2022, n. 13686 "Attribuzione degli incarichi di titolarità di Posizione organizzativa presso la Direzione generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese";
- la determinazione dirigenziale 3 agosto 2022, n. 15121 "Individuazione Responsabili di procedimento nell'ambito del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese";
- la determinazione dirigenziale 14 febbraio 2025, n. 3139 "Proroga degli incarichi dirigenziali e degli incarichi di elevata qualificazione presso la Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese ai sensi della D.G.R. n. 2378/2024";
- la determinazione dirigenziale 24 febbraio 2025, n. 3826 "Proroga incarichi dirigenziali nell'ambito della Direzione Generale Politiche finanziarie";

Attestato che:

- il sottoscritto dirigente non si trova in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;
- la responsabile del procedimento ha dichiarato di non

trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto;

Dato atto dell'allegato visto di regolarità contabile;

DETERMINA

1. di approvare l'insieme dei programmi di attività relativi all'anno 2025 dei progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo ai sensi della l.r. 2/2018, art.8 presentati dai soggetti beneficiari indicati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. di assegnare e concedere ai soggetti beneficiari indicati all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, i contributi per la realizzazione dei progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea dal vivo anno 2025, ai sensi della deliberazione di Giunta regionale 1701/2024, per complessivi euro 1.187.100,00;
3. di imputare contabilmente la somma complessiva di euro 1.187.100,00 sui pertinenti capitoli di spesa del bilancio finanziario gestionale 2025-2027, anno di previsione 2025, approvato con Deliberazione della Giunta Regionale 1° aprile 2025, n. 470, dotati della necessaria disponibilità come segue:
 - quanto ad euro **90.700,00** al n. **3025008989** di impegno sul capitolo **U70520** "Contributi agli enti dell'Amministrazione locale per la realizzazione di progetti di valenza regionale che favoriscano la crescita della filiera del settore produttivo, promuovano la musica quale strumento di aggregazione sociale, sostengano la produzione e la fruizione della musica contemporanea dal vivo ed in particolare della musica italiana originale dal vivo (art. 8, L.R. 16 marzo 2018, n. 2)";
 - quanto ad euro **400.850,00** al n. **3025008988** di impegno sul capitolo **U70522** "Contributi agli enti, istituzioni e associazioni senza fini di lucro per la realizzazione di progetti di valenza regionale che favoriscano la crescita della filiera del settore

produttivo, promuovano la musica quale strumento di aggregazione sociale, sostengano la produzione e la fruizione della musica contemporanea dal vivo ed in particolare della musica italiana originale dal vivo (art. 8, L.R. 16 marzo 2018, n. 2)", con riferimento ai soggetti beneficiari destinatari di tali risorse come indicati nell'allegato 1 non rientranti negli accordi per i progetti di rete;

- quanto ad euro **184.200,00** al n. **3025008991** di impegno sul capitolo **U70522** "Contributi agli enti, istituzioni e associazioni senza fini di lucro per la realizzazione di progetti di valenza regionale che favoriscano la crescita della filiera del settore produttivo, promuovano la musica quale strumento di aggregazione sociale, sostengano la produzione e la fruizione della musica contemporanea dal vivo ed in particolare della musica italiana originale dal vivo (art. 8, L.R. 16 marzo 2018, n. 2)", in relazione ai soggetti beneficiari destinatari di tali risorse come indicati nell'allegato 1 rientranti negli accordi per i progetti di rete;;
- quanto ad euro **511.350,00** al n. **3025008990** di impegno sul capitolo **U70524** "Contributi agli enti, istituzioni e associazioni costituite in forma di impresa per la realizzazione di progetti di valenza regionale che favoriscano la crescita della filiera del settore produttivo, promuovano la musica quale strumento di aggregazione sociale, sostengano la produzione e la fruizione della musica contemporanea dal vivo ed in particolare della musica italiana originale dal vivo (art. 8, L.R. 16 marzo 2018, n. 2)"

ed in relazione ai quali, in attuazione del d.lgs. 118/2011, le stringhe concernenti la codificazione elementare risultano essere le seguenti:

capitolo	missione	programma	codice economico	COFOG	transazioni UE	SIOPE	C.I Spesa	Gestione ordinaria
U70520	05	02	U.1.04.01.02.003	08.2	8	1040102003	3	3
U70522	05	02	U.1.04.04.01.001	08.2	8	1040401001	3	3
U70524	05	02	U.1.04.03.99.999	08.2	8	1040399999	3	3

e che in relazione ai codici CUP si rinvia all'Allegato 1) parte integrante del presente atto;

4. che alla liquidazione della spesa di cui all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale della presente determinazione e alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento ai sensi del d.lgs. n. 118/2011 e della deliberazione di Giunta regionale n. 2376/2024 provvederà con propri atti formali il dirigente competente, tenuto conto di quanto indicato in premessa relativamente agli Accordi per i progetti di rete e previo espletamento degli adempimenti indicati al punto 10 dell'Invito approvato con deliberazione di Giunta regionale n. 567/2024 secondo le modalità di seguito indicate:
- la liquidazione di una prima tranche, fino all'80% del contributo, previa presentazione di una dichiarazione di aver sostenuto costi e/o aver assunto obblighi di spesa in rapporto percentuale sui costi complessivi del programma annuale non inferiore alla percentuale del contributo richiesto, unitamente alla dichiarazione di assoggettabilità alla ritenuta d'acconto, il cui modulo verrà fornito dal Settore Attività Culturali, Economia della cultura, Giovani;
 - il saldo previa presentazione della Rendicontazione di cui al punto 12 del medesimo invito, da far pervenire entro il 15 marzo del 2026;
5. di stabilire, che le attività finanziate dovranno essere completate entro il 31/12/2025;
6. di stabilire, inoltre, che in caso di revoca e restituzione o di riduzione del contributo si applicano le disposizioni stabilite rispettivamente dai punti 16 e 17 della deliberazione di Giunta regionale n. 567/2024;
7. di precisare che i Codici Unici di Progetto (CUP), da riportare nei documenti di spesa secondo le indicazioni di cui all'Invito approvato con deliberazione di Giunta regionale 567/2024 e già riportati nella deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024 nell'allegato 2, sono indicati nell'Allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, in quanto i programmi di attività in questione rientrano tra i progetti di investimento pubblico, ai sensi della Legge n. 3/2003;
8. di vincolare i soggetti beneficiari degli interventi finanziari di cui al presente atto ad evidenziare, nei modi più opportuni, che i progetti ammessi sono stati realizzati con il contributo della Regione Emilia-

- Romagna e all'osservanza degli altri obblighi previsti dal punto 14 dell'Invito approvato con deliberazione di Giunta regionale n. 567/2024;
9. di rinviare per quanto non espressamente previsto nel presente provvedimento alle sopra citate deliberazioni di Giunta regionale nn. 567/2024 e 1701/2024;
 10. che si provvederà agli adempimenti previsti dall'art. 56, comma 7, del d.lgs. 23 giugno 2011 n. 118;
 11. che si provvederà agli obblighi di pubblicazione previsti dall'art.26 comma 2 del D.lgs. n. 33/2013 e alle ulteriori pubblicazioni previste dal PIAO vigente, nonché dalla direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione, ai sensi dell'art. 7 bis del D.Lgs. n. 33 del 2013;
 12. di disporre la pubblicazione per estratto del presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna Telematico e sul portale web tematico regionale.

Gianni Cottafavi

L.R. 2/2018 art. 8. - Assegnazione, concessione ed impegno di spesa dei contributi anno 2025 ai sensi dell'invito di cui alla D.G.R. 567/2024 Programmi di attività approvati con D.G.R. 1701/2024											
N.	SOGGETTO BENEFICIARIO	SEDE LEGALE	PROV.	CODICE FISCALE	CUP	PROGETTO	AZIONE	PROGETTO DI RETE	COSTO AMMISSIBILE PROGRAMMA DI ATTIVITA' 2025	Contributo concesso 2025	capitolo
1	Area Simica APS	Forlì	FC	92023650408	E69G24000490009	PRISMA	NUOVI AUTORI	NO	60.000,00	30.000,00	70522
2	Comune di Modena - Settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della Città	Modena	MO	00221940364	E99G24000900009	SONDA MUSIC SHARING	NUOVI AUTORI	NO	162.000,00	90.700,00	70520
3	ARCI Emilia Romagna APS	Bologna	BO	92020790371	E39G24000590009	SunER	CIRCUITO DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL	SI	25.000,00	10.500,00	70522
	ARCI Emilia Romagna APS (capofila)	Bologna	BO	92020790371						109.350,00	
	Associazione Arci Bologna APS	Bologna	BO	92030660374						4.050,00	
	Arci Romagna Cesena Rimini APS	Cesena	FC	90013530408						1.350,00	
	Arci Ferrara APS	Ferrara	FE	93022590389						4.050,00	
	Arci Modena Comitato Provinciale APS	Modena	MO	94015660361						4.050,00	
	Arci Parma APS	Parma	PR	92034060340						4.050,00	
	Arci Piacenza APS	Piacenza	PC	91025840330						1.350,00	
	Arci Ravenna APS	Ravenna	RA	92023160390						1.350,00	
	Associazione Arci - Comitato Territoriale di Reggio Emilia APS	Reggio nell'Emilia	RE	91052110359						4.050,00	
	Caos Organizzazione Spettacoli SRL	Parma	PR	02298460342						1.350,00	
	totale progetto di rete SunER azione CIRCUITO DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL									225.000,00	135.000,00
4	Pierrot Lunaire APS	Bologna	BO	92027070371	E39G24000600009	VEICOLI ARTISTICI - sconfinamenti internazionali	CREATIVITA'	NO	18.441,50	7.650,00	70522
5	Grande Evento SRLS	Piacenza	PC	01781200330	E39G24000630009	"VIAGGIO NELLA MUSICA POPOLARE" - Moreno il Biondo	CREATIVITA'	NO	71.300,00	28.550,00	70524
6	Sine Qua Non s.r.l. a socio unico	Carpi	MO	03426320366	E99G24000100009	PRESENTAZIONE DI PROGETTI A VALENZA REGIONALE DI PRODUZIONE E FRUIZIONE DELLA MUSICA CONTEMPORANEA ORIGINALE DAL VIVO (L.R. n. 2/2018, art.8). TRIENNIO 2024-2026,AZIONE D. PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO	PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO	NO	166.560,00	81.000,00	70524
7	Panico srl	Bologna	BO	03610341202	E39G24000650009	Music is the best	NUOVI AUTORI	NO	52.000,00	25.450,00	70524
							PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO		47.500,00	31.550,00	70524
							CREATIVITA'		36.500,00	15.300,00	70524
8	Open Event SRL	Bologna	BO	03790311207	E39G24000670009	VERSO NUOVE FRONTIERE: DIALOGO TRA UMANITA' E TECNOLOGIA ATTRAVERSO LA MUSICA E LE ARTI VISIVE	CREATIVITA'	NO	214.100,00	89.900,00	70524
9	Improved Sequence SNC di Cerri Gianluca e Clancy James Jonathan	Bologna	BO	03932331204	E39G24000680009	ORALE. Musiche, visioni, segni a cura di Maple Death e Canicola	CREATIVITA'	NO	66.000,00	36.800,00	70524
10	Fondazione Entroterre ETS	Bologna	BO	91443990378	E39G24000690009	REBOOT	CREATIVITA'	NO	210.000,00	88.200,00	70522
11	Locomotiv APS	Bologna	BO	03049661204	E39G24000700009	BLENDER - EDIZIONE STRAORDINARIE	NUOVI AUTORI CREATIVITA'	NO	71.500,00 84.500,00	42.800,00 39.250,00	70522 70522
12	Materiali Musicali di Sangiorgi Giordano e C. s.a.s.	Faenza	RA	01370530394	E29G24000190009	Indie Music Like Vs Liscio Street Parade	NUOVI AUTORI	NO	108.150,00	53.300,00	70524
13	Associazione Culturale Bronson APS	Ravenna	RA	02273350393	E69G24000500009	LA ZONA D'OMBRA	CREATIVITA' NUOVI AUTORI	NO	28.000,00 104.000,00	16.400,00 61.600,00	70522 70522
14	Associazione Ferrara Sotto le Stelle APS (capofila)	Ferrara	FE	93037950388	E79G24000130009	SOLIDO - Sulle strade dei Festival	CIRCUITO DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL	SI		13.932,00	70522
	Fondazione Campori	Soliera	MO	90032290364						12.384,00	
	Associazione Retro Pop Live APS	Cesena	FC	04074410400						12.384,00	
totale progetto di rete SOLIDO - Sulle strade dei Festival azione CIRCUITO DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL									65.000,00	38.700,00	70522
15	FontanaMIX APS	Pianoro	BO	91218280377	E39G24000610009	CONTEMPORARY: Past/Present/Future	CREATIVITA'	NO	42.347,01	16.950,00	70522
16	Estragon Società Cooperativa	Bologna	BO	01797551205	E39G24000580009	PLAY/ER	PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO	NO	271.520,00	135.000,00	70524
17	Il lato oscuro della costa APS	Lido Adriano - Ravenna	RA	92072890392	E69G24000510009	PARLARE COI MURI PT. 2 - CANTAUTORATO, CLASSICA, URBAN	CREATIVITA'	NO	51.500,00	20.600,00	70522
18	Fonoprint SRL	Bologna	BO	00872080379	E39G24000620009	METAMORPHIC MERGERS	CREATIVITA'	NO	30.000,00	14.500,00	70524
19	Ensemble Icarus APS	Reggio Emilia	RE	01678010354	E89G24001130009	L'Emilia Romagna si racconta	CREATIVITA'	NO	24.000,00	10.050,00	70522
20	Ozono Factory APS	Bologna	BO	91390090370	E39G24000640009	O69 Nuove Produzioni Musicali	NUOVI AUTORI	NO	55.300,00	25.500,00	70522
21	Sghetto Club APS	Bologna	BO	91420990375	E39G24000660009	SGHETTO RECORDS 2024-26	NUOVI AUTORI	NO	94.318,00	41.850,00	70522
TOTALI									2.384.536,51	1.187.100,00	

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Simona Lodesani, Responsabile di SETTORE RAGIONERIA esprime, ai sensi della deliberazione della Giunta Regionale n. 2376/2024 e s.m.i., visto di regolarità contabile nella procedura di spesa in relazione all'atto con numero di proposta DPG/2025/7841

IN FEDE

Simona Lodesani