# REGIONE EMILIA-ROMAGNA Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1411 del 08/09/2025 Seduta Num. 39

Questo lunedì 08 del mese di Settembre

dell' anno 2025 si è riunita in via Aldo Moro, 52 BOLOGNA

la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) de Pascale Michele Presidente

2) Colla Vincenzo Vicepresidente

3) Allegni Gessica Assessore

4) Baruffi Davide Assessore

5) Conti Isabella Assessore

6) Fabi Massimo Assessore

7) Frisoni Roberta Assessore

8) Mammi Alessio Assessore

9) Mazzoni Elena Assessore

10) Paglia Giovanni Assessore

11) Priolo Irene Assessore

Funge da Segretario: Colla Vincenzo

**Proposta:** GPG/2025/1470 del 28/08/2025

Struttura proponente: SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI

DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

Assessorato proponente: ASSESSORA A CULTURA, PARCHI E FORESTAZIONE, PARI

**OPPORTUNITÀ** 

Oggetto: L.R. 2/2018 - ART. 8 - ANNO 2025. APPROVAZIONE VARIAZIONI

PROGRAMMA DI ATTIVITÀ E CONFERMA DEI RELATIVI CONTRIBUTI. APPROVAZIONE VARIAZIONE PROGRAMMA DI ATTIVITÀ E NUOVA

QUANTIFICAZIONE DEL CONTRIBUTO ANNUALE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO PRESENTATO DA OZONO FACTORY APS DI CUI ALLA

DGR 1701/2024.

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Simona Adalgisa Anna Giuliano

#### LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

#### Richiamate:

- la legge regionale 16 marzo 2018, n. 2 "Norme in materia di sviluppo del settore musicale", in particolare l'articolo 8;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativa 30 gennaio 2024, n. 154 "Programma regionale per lo sviluppo del settore musicale, ai sensi dell'art. 10 della L.R. n.2 del 16 marzo 2018. Priorità, strategie e azioni per il triennio 2024-2026" ed in particolare le lettere D2.3 e F nelle quali è stabilito che la Regione approva Avvisi pubblici anche a "sportello" per cogliere opportunità che si presentano nel mercato musicale, che definiscono le modalità e i criteri per la concessione di contributi per la realizzazione dei progetti, nel caso specifico, di fruizione della musica contemporanea dal vivo;
- la deliberazione di Giunta regionale 4 aprile 2024, n. 567 che approva l'Invito alla presentazione di progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo (l.r. n. 2/2018, art.8). Triennio 2024-2026;
- la deliberazione di Giunta regionale 29 luglio 2024, n. 1701 "L.R. N. 2/2018 - Art. 8 approvazione dei progetti 2024-2026 a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea dal vivo e della relativa graduatoria. Quantificazione dei contributi per il triennio 2024-2026" con cui:
  - proceduto all'approvazione graduatoria delle azioni progettuali ammesse al contributo (Allegato 1, parte integrante e sostanziale di detto atto deliberativo), alla determinazione dell'entità della spesa ammissibile al contributo regionale per azioni progettuali approvate e al riconoscimento ai progetti approvati del contributo quantificato, a fianco di ciascun soggetto, per realizzazione delle rispettive progettuali (Allegato 2, parte integrante e

sostanziale di detto atto deliberativo);

- si è disposto che fosse il Responsabile del Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani a provvedere, con propri atti formali, all'assegnazione e alla concessione dei contributi per l'anno 2025 e all'assunzione dei relativi impegni di spesa a favore dei soggetti elencati all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale del sopra citato atto deliberativo, qualora non siano intervenute variazioni al programma annuale tali da rendere necessaria la rideterminazione del contributo;
- la determinazione dirigenziale 6 giugno 2025, n. 10741 con cui il Responsabile del Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani ha provveduto per l'anno 2025 all'approvazione dei programmi di attività e all'assegnazione e concessione dei contributi per la realizzazione dei progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo, quantificati con deliberazione di Giunta Regionale 1701/2024 e all'assunzione dei relativi impegni di spesa;

Dato atto che, successivamente all'adozione della citata determinazione dirigenziale 10741/2025, sono pervenute le comunicazioni di variazione, conservate agli atti del Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani da parte di Ozono Factory APS per il progetto "069 Nuove Produzioni Musicali", Materiali Musicali di Sangiorgi Giordano e C. s.a.s. per il progetto "Indie Music Like Vs Liscio Street Parade", Panico srl per il progetto "Music is the best" e nello specifico per l'azione "Promozione e circuitazione all'estero", Sine qua non srl a socio unico per il progetto "Presentazione di progetti a valenza produzione e fruizione della regionale di contemporanea originale dal vivo (l.r. n. 2/2018, art. 8). Triennio 2024-2026, azione di promozione e circuitazione all'estero";

#### Considerato che:

- al punto 9 dell'"Invito alla presentazione di progetti a valenza regionale per la produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo ai sensi dell'art. 8 della L.R. n. 2/2018 per il triennio 2024-2026", approvato con deliberazione di Giunta regionale n. 567/2024, è previsto che per le annualità successive alla prima, "qualora siano intervenute variazioni al programma annuale tali da rendere necessaria la rideterminazione del contributo, la nuova quantificazione del contributo come proposta dal nucleo di valutazione verrà approvata dalla Giunta regionale";

- al punto 11 del citato Invito è indicato che per "variazioni sostanziali rispetto al progetto presentato e in tutti i casi in cui incidano in diminuzione per un importo superiore al 20% del costo annuale complessivo [...] la Regione valuterà le variazioni e potrà rideterminare l'entità del contributo";

Dato atto che, in data 5 agosto 2025, il nucleo di valutazione (costituito con determinazione del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese 9 maggio 2024, n. 9223), riunitosi sulla base dei sopracitati punti 9 e 11 dell'Invito, ha esaminato le variazioni progettuali presentate e ha ritenuto di proporre:

- la conferma del contributo per i programmi di attività 2025 presentati da Panico srl, Materiali Musicali di Sangiorgi Giordano e C. s.a.s. e Sine Qua non srl a socio unico in quanto rispondenti a necessità artistico-gestionali non prevedibili o rappresentanti un ampliamento dell'attività coerente con il programma di attività in precedenza approvato;
- la rideterminazione del contributo 2025 al programma di attività 2025 di "O69 Nuove Produzioni Musicali" di Ozono Factory APS ritenendo significativo dal punto di vista quantitativo il ridimensionamento dello stesso, in quanto presenta un totale di costi complessivi (pari a 41.750,00 euro) che evidenzia una riduzione che incide per oltre il 20% del costo complessivo ammissibile approvato per l'anno 2025 con la deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024 (pari a 63.670,00 euro). A tal fine il nucleo di valutazione propone, quindi, di riparametrare il contributo al 40% del nuovo costo complessivo, confermando l'intensità

nella misura quantificata per l'anno 2025 con la deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024.

#### Preso atto che:

- le attività proposte nei citati programmi di attività 2025 si mantengono coerenti con le indicazioni contenute nei rispettivi progetti triennali, in continuità con le finalità generali e gli obiettivi previsti;
- i costi preventivati risultano pertinenti e coerenti rispetto alle attività messe in programma.

Ritenuto pertanto opportuno alla luce di quanto sopra esposto di:

- approvare le variazioni progettuali presentate da Panico srl, Materiali Musicali Di Sangiorgi Giordano e C. s.a.s. e Sine qua non srl a socio unico e confermare i relativi contributi come quantificati nella deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024, già assegnati e concessi con determinazione del Responsabile del Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani n. 10741/2025;
- approvare la variazione del programma di attività per l'anno 2025 presentato da Ozono Factory APS per la realizzazione del progetto "069 Nuove Produzioni Musicali" a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo (l.r. n. 2/2018, Art. 8) a seguito dell'Invito approvato con deliberazione di Giunta regionale n. 567/2024;
- rideterminare il contributo riconosciuto per l'anno 2025 al progetto "O69 Nuove Produzioni Musicali" presentato da Ozono Factory APS quantificandolo in 16.700,00 euro, confermando così l'intensità pari al 40% del costo complessivo aggiornato, a fronte di un totale di costi ammissibili pari a 41.750,00 euro, in attuazione di quanto stabilito dalla propria deliberazione n. 1701/2024 e sulla base delle risorse disponibili del bilancio finanziario gestionale 2025-2027, anno di previsione 2025;
- stabilire che, poiché l'importo del contributo

rideterminato per l'anno 2025 al progetto "069 Nuove Produzioni Musicali" presentato da Ozono Factory APS risulta ridotto rispetto a quanto in precedenza già assegnato e concesso per l'anno 2025 con la citata determinazione dirigenziale n. 10741/2025, pari a 25.500,00 fronte euro a di complessivi costi ammissibili di 55.300,00 euro, alla modifica della assegnazione, concessione e impegno, consequente all'approvazione del presente atto, provvederà Dirigente regionale competente con propri atti formali.

Dato atto che "O69 Nuove Produzioni Musicali" presentato da Ozono Factory APS rientra tra i progetti di investimento pubblico ai sensi della Legge n. 3/2003 per il quale è stato acquisito il Codice Unico di Progetto (CUP) n. E39G24000640009;

Dato atto, inoltre, che le risorse necessarie per finanziare il progetto trovano copertura finanziaria sul pertinente capitolo afferente alla L.R. 2/2018 all'interno della Missione 5 - Programma 2 del bilancio finanziario gestionale 2025-2027, esercizio finanziario 2025;

Considerato, per ciò che concerne la disciplina sugli aiuti di Stato, che si è proceduto con precedenti atti alle opportune valutazioni e si è ritenuto che i contributi del presente atto non si configurino come aiuti di stato;

Dato atto che, sulla base di quanto stabilito dall'Invito:

- i contributi assegnati e concessi per il 2025 verranno liquidati con le modalità stabilite al punto 10 dell'Invito "Modalità di liquidazione dei contributi";
- le attività dei progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea dal vivo anno 2025 dovranno essere realizzate dai soggetti beneficiari entro il 31 dicembre 2025, come indicato nell'Invito;

#### Visti:

- la legge regionale del 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna, abro-

- gazione delle l.r. n. 31/77 e n. 4/72", per quanto applicabile;
- il d.lgs. del 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009, n. 42";
- la legge regionale del 31 marzo 2025, n. 3 "Disposizioni per la formazione del Bilancio di Previsione 2025-2027 (Legge di stabilità Regionale 2025)";
- la legge regionale del 31 marzo 2025, n. 4 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2025-2027";
- la propria deliberazione 1° aprile 2025, n. 470 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2025-2027";
- la legge regionale del 25 luglio 2025, n. 7" Assestamento e prima variazione al bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2025/2027";
- la propria deliberazione 28 luglio 2025, n. 1248 "Aggiornamento del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2025-2027";

# Visti, inoltre:

- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii;
- la determinazione dirigenziale 9 febbraio 2022, n. 2335 contenente la "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n. 33 del 2013";
- la propria deliberazione 27 novembre 2023, n. 2077 ad oggetto "Nomina del Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza";
- la determinazione dell'Autorità di vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture 7

- luglio 2011, n. 4 "Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136" e successivo aggiornamento;
- la legge regionale 26 novembre 2001, n. 43 "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna";

#### Richiamate inoltre:

- la deliberazione di Giunta regionale 7 marzo 2022, n. 325 "Consolidamento e rafforzamento delle capacità amministrative: riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale";
- la deliberazione di Giunta regionale 22 dicembre 2023, n. 2319 "Modifica degli assetti organizzativi della Giunta regionale. Provvedimenti di potenziamento per fare fronte alla ricostruzione post alluvione e indirizzi operativi";
- la deliberazione di Giunta regionale 23 dicembre 2024, n. 2376 "Disciplina organica in materia di organizzazione dell'Ente e gestione del personale. Aggiornamenti in vigore dal 1° gennaio 2025";
- la deliberazione di Giunta regionale 27 gennaio 2025, n. 110 "PIAO 2025. Adeguamento del PIAO 2024/2026 in regime di esercizio provvisorio";
- la deliberazione di Giunta regionale 14 febbraio 2025, n. 3139 "Proroga degli incarichi dirigenziali e degli incarichi di elevata qualificazione presso la Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese ai sensi della D.G.R. n. 2378/2024";
- la deliberazione di Giunta regionale 16 luglio 2025, n. 1187 "XII Legislatura. Affidamento degli incarichi di Direttore Generale e di direttore di alcune Agenzie regionali ai sensi degli art. 43 e 18 della L.R. n. 43/2001;
- le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni;

Viste, infine,

- la determinazione dirigenziale 25 marzo 2022, n. 5595 "Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022. Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa" e ss.mm.ii.;
- la determinazione dirigenziale 14 luglio 2022, n. 13686 "Attribuzione degli incarichi di titolarità di Posizione organizzativa presso la Direzione generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese";
- la determinazione dirigenziale 3 agosto 2022, n. 15121 "Individuazione Responsabili di procedimento nell'ambito del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese";

Dato atto che la Responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazioni di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessora a Cultura, Parchi e Forestazione, Tutela e valorizzazione della biodiversità, Pari opportunità;

A voti unanimi e palesi

#### DELIBERA

- 1. di approvare le variazioni progettuali presentate da Panico srl, Materiali Musicali Di Sangiorgi Giordano e C. s.a.s. e Sine qua non srl a socio unico e confermare i relativi contributi come quantificati nella deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024, già assegnati e concessi con determinazione dirigenziale n. 10741/2025;
- 2. di approvare la variazione del programma di attività per l'anno 2025 presentato da Ozono Factory APS per la realizzazione del progetto "069 Nuove Produzioni Musicali" a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo (l.r. n. 2/2018, Art. 8) a seguito dell'Invito approvato con deliberazione di Giunta regionale n. 567/2024;

- 3. di rideterminare, sulla base della proposta effettuata dal nucleo di valutazione, il contributo riconosciuto per l'anno 2025 al progetto "069 Nuove Produzioni Musicali" presentato da Ozono Factory APS quantificandolo in 16.700,00 euro a fronte di un totale di costi ammissibili pari a 41.750,00 euro, in attuazione di quanto stabilito dalla propria deliberazione n. 1701/2024 e sulla base delle risorse disponibili del bilancio finanziario gestionale 2025-2027, anno di previsione 2025;
- 4. di stabilire che alla modifica della assegnazione, concessione e impegno del contributo per l'anno 2025 al progetto "069 Nuove Produzioni Musicali" presentato da Ozono Factory APS di cui alla determinazione dirigenziale n. 10741/2025, conseguente all'approvazione del presente atto, provvederà il Dirigente regionale competente, con proprio atto formale, ai sensi della deliberazione di Giunta regionale n. 2376/2024, nel rispetto dei principi e postulati sanciti dal D.Lgs. n. 118/2011;
- 5. di rinviare per quanto non espressamente previsto nel presente provvedimento alla sopra citata deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024;
- 6. che si provvederà agli obblighi di pubblicazione previsti dal D.lgs. n. 33/2013 e alle ulteriori pubblicazioni previste dal PIAO vigente, nonché dalla direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione;
- 7. che il presente provvedimento sarà pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna Telematico e sul portale web tematico regionale <a href="https://musicommis-sion.emiliaromagnacultura.it/">https://musicommis-sion.emiliaromagnacultura.it/</a> e ne sarà data apposita comunicazione ai beneficiari dei contributi.

# REGIONE EMILIA-ROMAGNA Atti amministrativi

## **GIUNTA REGIONALE**

Gianni Cottafavi, Responsabile di SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2376/2024 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2025/1470

IN FEDE

Gianni Cottafavi

# REGIONE EMILIA-ROMAGNA Atti amministrativi

## **GIUNTA REGIONALE**

Roberto Ricci Mingani, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2376/2024 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2025/1470

IN FEDE

Roberto Ricci Mingani

# REGIONE EMILIA-ROMAGNA Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1411 del 08/09/2025 Seduta Num. 39

OMISSIS
II Segretario
Colla Vincenzo

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi