REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi
GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 956 del 15/06/2026

Seduta Num. 27

Questo lunedì 15 **del mese di** Giugno

dell' anno 2026 **si è riunita in** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA - MISTA

la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) de Pascale Michele	Presidente
2) Allegni Gessica	Assessore
3) Baruffi Davide	Assessore
4) Conti Isabella	Assessore
5) Fabi Massimo	Assessore
6) Frisoni Roberta	Assessore
7) Mammi Alessio	Assessore
8) Mazzoni Elena	Assessore
9) Priolo Irene	Assessore

Funge da Segretario: Fabi Massimo

Proposta: GPG/2026/974 del 27/05/2026

Struttura proponente: SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA
DIREZIONE GENERALE SVILUPPO ECONOMICO, CULTURA E TURISMO

Assessorato proponente: ASSESSORA A CULTURA, PARCHI E FORESTAZIONE, PARI OPPORTUNITÀ

Oggetto: L.R. N. 2/2018 ART. 8 - ANNO 2026 - APPROVAZIONE DEI PROGRAMMI DI ATTIVITÀ E QUANTIFICAZIONE CONTRIBUTO PER PANICO SRL E OZONO FACTORY APS, PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO A VALENZA REGIONALE DI PRODUZIONE E FRUIZIONE DELLA MUSICA CONTEMPORANEA ORIGINALE DAL VIVO - DGR 567/2024 E DGR 1701/2024.

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Simona Adalgisa Anna Giuliano

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamate:

- la legge regionale 16 marzo 2018, n. 2 “Norme in materia di sviluppo del settore musicale”, in particolare l’articolo 8;
- la deliberazione dell’Assemblea legislativa 30 gennaio 2024, n. 154 “Programma regionale per lo sviluppo del settore musicale, ai sensi dell'art. 10 della L.R. n.2 del 16 marzo 2018. Priorità, strategie e azioni per il triennio 2024-2026” ed in particolare le lettere D2.3 e F nelle quali è stabilito che la Regione approva Avvisi pubblici anche a “sportello” per cogliere opportunità che si presentano nel mercato musicale, che definiscono le modalità e i criteri per la concessione di contributi per la realizzazione dei progetti, nel caso specifico, di fruizione della musica contemporanea dal vivo;
- la deliberazione di Giunta regionale 4 aprile 2024, n. 567 che approva l’Invito alla presentazione di progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo (l.r. n. 2/2018, art.8). Triennio 2024-2026;
- la deliberazione di Giunta regionale 29 luglio 2024, n. 1701 “L.R. N. 2/2018 - Art. 8 approvazione dei progetti 2024-2026 a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea dal vivo e della relativa graduatoria. Quantificazione dei contributi per il triennio 2024-2026” con cui:
    - si è proceduto all’approvazione della graduatoria delle azioni progettuali ammesse al contributo (Allegato 1, parte integrante e sostanziale di detto atto deliberativo), alla determinazione dell’entità della spesa ammissibile al contributo regionale per le azioni progettuali approvate e al riconoscimento ai progetti approvati del contributo quantificato, a fianco di ciascun soggetto, per

la realizzazione delle rispettive azioni progettuali (Allegato 2, parte integrante e sostanziale di detto atto deliberativo);

- si è disposto che fosse il Responsabile del Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani a provvedere, con propri atti formali, all'assegnazione e alla concessione dei contributi per l'anno 2026 e all'assunzione dei relativi impegni di spesa a favore dei soggetti elencati all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale del sopra citato atto deliberativo, qualora non siano intervenute variazioni al programma annuale tali da rendere necessaria la rideterminazione del contributo;

Dato atto che, sulla base di quanto previsto dall'Invito, approvato con deliberazione n. 567/2024:

- al paragrafo 11, qualora siano intervenute variazioni sostanziali rispetto al progetto presentato e in tutti i casi in cui incidano in diminuzione per un importo superiore al 20% del costo annuale complessivo, la Regione valuterà tali variazioni e potrà rideterminare l'entità del contributo;
- al paragrafo 7.1, la valutazione è svolta da un apposito nucleo istituito con determinazione del direttore 9 maggio 2024, n. 9223, che prosegue la propria attività per l'esame e la valutazione di eventuali variazioni sostanziali dei progetti;
- al paragrafo 9, è previsto che per le annualità successive alla prima, "qualora siano intervenute variazioni al programma annuale tali da rendere necessaria la rideterminazione del contributo, la nuova quantificazione del contributo come proposta dal nucleo di valutazione verrà approvata dalla Giunta regionale";

Constatato che, a seguito dell'attività istruttoria svolta dal Settore Attività culturali, economia della cultura sui programmi di attività presentati per l'anno 2026 dai beneficiari dei contributi per progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo (L.R. n. 2/2018, art. 8) sono state rilevate variazioni nelle attività dei progetti presentati

Area Sismica APS, Materiali musicali di Sangiorgi Giordano e C. sas, Ozono Factory APS, Sghetto Club APS per azione "Nuovi autori", Arci Emilia-Romagna APS e Panico srl per azione "Creatività" e Estragon Società Cooperativa, Sine Qua non S.r.l a socio unico per azione "Promozione e circuitazione all'estero";

Dato atto che il citato Nucleo, nella seduta effettuata in data 23 aprile 2026, come da verbale trattenuto agli atti del Settore, ha ritenuto di:

- accogliere le variazioni progettuali indicate nei programmi di attività 2026 di Area Sismica APS, Materiali musicali di Sangiorgi Giordano e C. sas, Sghetto Club APS, Arci Emilia-Romagna APS, Estragon Società Cooperativa, Sine Qua non S.r.l a socio, in quanto rispondenti a necessità artistico-gestionali non prevedibili o rappresentanti un ampliamento dell'attività coerente con il programma di attività in precedenza approvato con deliberazione di Giunta 1701/2024, e confermare il contributo quantificato per l'anno 2026 per tali azioni progettuali;
- accogliere la variazione progettuale indicata nel programma di attività 2026 presentato da Panico srl, e relativa spesa ammissibile, per il progetto "Music is the best" specificatamente per l'azione "Creatività" e di proporre la rideterminazione del contributo quantificato per l'anno 2026 con deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024, come indicato nell'Allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente atto deliberativo, da euro 16.600,00 ad euro 16.500,00;
- accogliere la variazione progettuale indicata nel programma di attività 2026 presentato da Ozono Factory APS per il progetto "O69 Nuove Produzioni Musicali", e relativa spesa ammissibile, e di proporre la rideterminazione del contributo quantificato per l'anno 2026 con deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024, come indicato nell'Allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente atto deliberativo, da euro 35.350,00 ad euro 24.000,00. Il Nucleo, infatti, ritenendo significativo dal punto di vista quantitativo il ridimensionamento del programma

2026, pur conservando la coerenza con quanto previsto nel progetto triennale e in continuità con quanto approvato per l'annualità 2025, reputa opportuno formulare una proposta di contributo riparametrata accogliendo la richiesta presentata da Ozono Factory;

Richiamata la determinazione dirigenziale 18 maggio 2026, n. 9685 "L.R. 2/2018 ART. 8 - approvazione programmi di attività, assegnazione e concessione dei contributi - anno 2026 - per la realizzazione dei progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo, quantificati con deliberazione di giunta regionale 1701/2024. assunzione impegno di spesa" con cui:

- si è proceduto all'approvazione dell'insieme dei programmi di attività relativi all'anno 2026 dei progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo ai sensi della l.r. 2/2018, art. 8 presentati dai soggetti beneficiari indicati nell'Allegato 1) della citata determinazione, parte integrante e sostanziale, rinviando a successivo atto per quanto riferito ad Ozono Factory APS e Panico srl;
- si è proceduto ad assegnare e concedere ai soggetti beneficiari indicati all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale della citata determinazione, i contributi per la realizzazione dei progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea dal vivo anno 2026, ai sensi della deliberazione di Giunta regionale 1701/2024, per complessivi euro 1.095.600,00, rinviando a successivo atto per quanto riferito ad Ozono Factory APS e Panico srl;

Preso atto che:

le attività proposte nei programmi di attività 2026 di Panico srl e Ozono Factory APS si mantengono coerenti con le indicazioni contenute nei rispettivi progetti triennali, in continuità con le finalità generali e gli obiettivi previsti;

i costi preventivati risultano pertinenti e coerenti rispetto alle attività messe in programma;

Ritenuto pertanto opportuno alla luce di quanto sopra esposto di:

- provvedere, accogliendo la proposta formulata dal Nucleo di valutazione, con il presente provvedimento, all'approvazione del programma di attività e relativa spesa ammissibile e alla nuova quantificazione del contributo per l'annualità 2026 per il progetto "Music is the best" presentato da Panico srl specificatamente per l'azione "Creatività" e alla conferma dei contributi per le azioni "Nuovi autori" e "Promozione e circuitazione all'estero" già quantificati per l'anno 2026 con deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024, come indicati nell'allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente provvedimento e sulla base delle risorse disponibili del bilancio finanziario gestionale 2026-2028, anno di previsione 2026;
- provvedere, accogliendo la proposta formulata dal Nucleo di valutazione, con il presente provvedimento, all'approvazione del programma di attività e relativa spesa ammissibile e alla nuova quantificazione del contributo per l'annualità 2026 per il progetto "O69 Nuove Produzioni Musicali" presentato da Ozono Factory APS, già quantificato per l'anno 2026 con deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024, come indicato nell'allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente provvedimento e sulla base delle risorse disponibili del bilancio finanziario gestionale 2026-2028, anno di previsione 2026;

Dato atto che i progetti presentati da Panico srl e Ozono Factory APS rientrano tra i progetti di investimento pubblico ai sensi della Legge n. 3/2003 per il quale è stato acquisito il Codice Unico di Progetto (CUP) indicati nell'allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente atto deliberativo;

Dato atto, inoltre, che le risorse necessarie per finanziare i progetti trovano copertura finanziaria sui pertinenti capitoli afferenti alla l.r. 2/2018 all'interno della Missione 5 – Programma 2 del bilancio finanziario gestionale 2026-2028, esercizio finanziario 2026;

Considerato che per ciò che concerne la disciplina sugli aiuti di Stato, come già indicato nella deliberazione di Giunta regionale 567/2024, si rinvia all'atto della concessione del contributo;

Dato atto che, sulla base di quanto stabilito dall'Invito:

- i contributi assegnati e concessi per il 2026 verranno liquidati con le modalità stabilite al punto 10 dell'Invito "Modalità di liquidazione dei contributi";
- le attività dei progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea dal vivo anno 2026 dovranno essere realizzate dai soggetti beneficiari entro il 31 dicembre 2026, come indicato nell'Invito;

Visti:

- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009, n. 42";
- la legge regionale 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna, abrogazione delle L.R. 6 luglio 1977, n. 31 e 27 marzo 1972, n. 4", per quanto applicabile;
- la legge regionale 29 dicembre 2025, n.11 "Disposizioni collegate alla legge di stabilità per il 2026";
- la legge regionale 29 dicembre 2025, n.12 "Disposizioni per la formazione del Bilancio di previsione 2026-2028 (Legge di stabilità regionale 2026);
- la legge regionale 29 dicembre 2025, n.13 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2026-2028";
- la deliberazione di Giunta regionale 29 dicembre 2025, n. 2251 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2026-2028" e succ.mod.;

- il decreto legislativo 6 settembre 2011, n. 159 "Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136", ed in particolare l'art. 83, comma 3 e ss.mm.ii.;
- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii.;
- la determinazione dirigenziale 9 febbraio 2022, n. 2335 "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n. 33 del 2013. Anno 2022";
- la deliberazione di Giunta regionale 27 novembre 2023, n. 2077 "Nomina del Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza";

Richiamate:

- la legge regionale 26 novembre 2001, n. 43 "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e ss.mm.ii.;
- la deliberazione di Giunta regionale 29 settembre 2025, n. 1559 "XII Legislatura. Linee di indirizzo per la riorganizzazione delle funzioni e dei servizi della Regione e adeguamento delle strutture organizzative";
- la deliberazione di Giunta regionale 22 dicembre 2025, n. 2224 "XII Legislatura. Riorganizzazione dell'Ente in vigore dal 1° marzo 2026. Prima fase.";
- la deliberazione di Giunta regionale 29 dicembre 2025, n. 2247 "Analisi assetto delle società partecipate ai sensi dell'art. 20 comma 1 del d.lgs. n. 175 del 2016";
- la deliberazione di Giunta regionale 30 gennaio 2026, n. 100 "XII Legislatura. Riorganizzazione dell'Ente in vigore dal 1° marzo 2026. Seconda fase." e ss.mm.ii.;
- la deliberazione di Giunta Regionale 30 gennaio 2026, n. 101 "Piano integrato di attività e organizzazione 2026-2028. Approvazione";
- la deliberazione di Giunta regionale 23 febbraio 2026, n.263 "XII Legislatura. Riassegnazione degli organici tra le Direzioni generali e le Agenzie regionali e disposizioni attuative a completamento della riorganizzazione in vigore dal 1° marzo 2026";

- la deliberazione di Giunta regionale 27 febbraio 2026, n. 278 “Disciplina organica in materia di organizzazione dell'ente e gestione del personale. Aggiornamenti in vigore dal 1° marzo 2026”;
- la deliberazione di Giunta regionale 13 aprile 2026, n. 554 “XII Legislatura. Modifiche dei macro-assetti organizzativi della giunta regionale”;
- la deliberazione di Giunta regionale 27 aprile 2026, n. 656 “Piano integrato di attività e organizzazione 2026-2028: Primo aggiornamento”;
- la deliberazione di Giunta regionale 16 luglio 2025, n. 1187 “XII Legislatura. Affidamento degli incarichi di direttore generale e di direttore di alcune agenzie regionali ai sensi degli artt. 43 e 18 della L.R. n. 43/2001”;
- la determinazione dirigenziale 14 luglio 2022, n. 13686 “Attribuzione degli incarichi di titolarità di Posizione organizzativa presso la Direzione generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese”;
- la determinazione dirigenziale 3 agosto 2022, n. 15121 “Individuazione Responsabili di procedimento nell’ambito del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese”;
- la determinazione dirigenziale 29 dicembre 2025, n. 25482 “Proroga incarichi di elevata qualificazione ai sensi della D.G.R. n. 2224/2025 - Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese”;
- la determinazione dirigenziale 05 febbraio 2026, n. 2222 “Micro-Organizzazione della Direzione Generale Sviluppo Economico, Cultura e Turismo e Istituzione di aree dirigenziali”;
- la determinazione dirigenziale 27 febbraio 2026, n. 4206 “Conferimento e proroga incarichi dirigenziali – Direzione Generale Sviluppo Economico, Cultura e Turismo”;
- la determinazione dirigenziale 27 febbraio 2026, n. 4259 “Conferimento incarichi dirigenziali nell'ambito della direzione generale politiche finanziarie”;
- la determinazione dirigenziale 16 aprile 2026, n. 7591 “Modifica della micro-organizzazione della direzione generale sviluppo economico, cultura e turismo e istituzione di aree dirigenziali;

Dato atto che la Responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessora a Cultura, Parchi e Forestazione, Tutela e valorizzazione della biodiversità, Pari opportunità;

A voti unanimi e palesi

D E L I B E R A

1. di approvare i programmi di attività 2026 del progetto “Music is the best” presentato da Panico srl e del progetto “O69 Nuove Produzioni Musicali” presentato da Ozono Factory APS;
2. di determinare l’entità della spese ammissibili e di quantificare per l’anno 2026, sulla base della proposta effettuata dal Nucleo di valutazione, i contributi per il progetto “Music is the best” presentato da Panico srl e per il progetto “O69 Nuove Produzioni Musicali” presentato da Ozono Factory APS, come indicati nell’Allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente provvedimento e sulla base delle risorse disponibili del bilancio finanziario gestionale 2026-2028, anno di previsione 2026;
3. di stabilire che all’assegnazione, concessione e impegno del contributo per l’anno 2026 al progetto “Music is the best” di Panico srl e al progetto “O69 Nuove Produzioni Musicali” presentato da Ozono Factory APS, conseguente all’approvazione del presente atto, provvederà il Dirigente regionale competente, con proprio atto formale, nel rispetto dei principi e postulati sanciti dal D.Lgs. n. 118/2011;
4. di rinviare per quanto non espressamente previsto nel presente provvedimento alla sopra citata deliberazione di Giunta regionale n. 1701/2024;
5. di precisare che, per quanto previsto in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa alle pubblicazioni previste dal

PIAO 2026-2028, incluse le ulteriori pubblicazioni ai sensi dell'art. 7 bis del D.Lgs. n. 33 del 2013;

6. di pubblicare il presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna Telematico e sul sito internet https://musicommission.emiliaromagnacultura.it/.

ALLEGATO 1)

SOGGETTO BENEFICIARIO	Codice Fiscale	SEDE LEGALE	PROV.	CUP	PROGETTO	AZIONE	SPESA AMMISSIBILE 2026	QUANTIFICAZIONE CONTRIBUTO 2026	CAPITOLO
Panico srl	03610341202	Bologna	BO	E39G24000650009	Music is the best	NUOVI AUTORI	47.000,00	27.950,00	U70524
						PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO	39.500,00	26.250,00	U70524
						Creatività	36.500,00	16.500,00	U70524
Ozono Factory APS	91390090370	Bologna	BO	E39G24000640009	O69 Nuove Produzioni Musicali	NUOVI AUTORI	54.050,00	24.000,00	U70522

REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile di SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2376/2024 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2026/974

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Roberto Ricci Mingani, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE SVILUPPO ECONOMICO, CULTURA E TURISMO esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2376/2024 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2026/974

IN FEDE

Roberto Ricci Mingani

OMISSIS

Il Segretario

Fabi Massimo

Settore Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi