

Con il nome di AERCIP - Associazione Emiliano-Romagnola Cori di Ispirazione Popolare - il 16 maggio 1971 un piccolo gruppo di cori emiliani (Leone e Stelutis di Bologna, Monte Toccacielo di Porretta Terme (BO), Giuseppe Verdi di Argenta (FE), Valpadana di Casumaro (FE), Val Dolo di Toano (RE), dette vita alla prima associazione regionale, formata da complessi corali, fondata in Italia. Qualche anno dopo, anche grazie all'ingresso di alcuni cori polifonici, l'associazione acquisì stabilmente il nome di **AERCO: Associazione Emiliano-Romagnola Cori**. I fondatori si posero allora come obiettivo quello di trovare un momento di collaborazione per diffondere l'associazionismo musicale amatoriale, per migliorare con iniziative corsuali la preparazione tecnica dei direttori, per supportare l'attività dei cori creando opportunità di concerti e di incontri musicali al fine di facilitare la pratica musicale fra gli associati ed infine per contribuire a potenziare sul territorio regionale la ricerca musicale, sia nel campo polifonico che in quello etnofonico. Finalità che tutt'ora sono alla base della mission associativa. I progetti più importanti realizzati sono il **Festival Regionale Voci nei Chiostri** ([www.vocineichiostri.it](http://www.vocineichiostri.it)), il **World Choral Day** (esteso a tutte le province della Regione), il Festival **Fiumi di Voci** ([www.dicoriunaltropo.it](http://www.dicoriunaltropo.it)) e il **Festival Suoni e Colori**. A livello provinciale si ricordano il **Festival Corale Internazionale CantaBO** ([www.cantabo.it](http://www.cantabo.it)), **Cori@Mo** (per i cori modenesi), **Soli Deo Gloria** (per i cori di Reggio Emilia), **Le Voci della Terra** (per i cori di Parma), il **Festival dei Cori Piacentini** (per i cori di Piacenza), i **Concerti del Tè** (per i cori di Rimini). Inoltre, rassegne corali in occasione del Natale vengono organizzate a livello provinciale. AERCO è presente nel campo educativo e didattico per coristi e direttori con una serie di masterclass e corsi stabili su tutto il territorio regionale. Ha fondato una propria **Accademia Corale** presso la Casa della Musica di Parma dove tiene corsi annuali e triennali per Direttori di Coro ([www.aerco.academy](http://www.aerco.academy)). Ogni anno organizza, nella città di Carpi, il **Concorso Corale Nazionale Giuseppe Savani** ([www.concorsocoralegiuseppesavani.it](http://www.concorsocoralegiuseppesavani.it)). Ogni due anni inoltre promuove un **Concorso Internazionale per Direttori di Coro** dedicato a Romano Gandolfi ([www.choralconductorcompetition.eu](http://www.choralconductorcompetition.eu)) e due **Concorsi Internazionali di Composizione Corale**, uno di questi esclusivamente dedicato al repertorio giovanile ([www.corinfesta.it](http://www.corinfesta.it)). Altri progetti, fiori all'occhiello, sono il **Coro Giovanile dell'Emilia-Romagna** ([www.corogiovaniledellemiliaromagna.it](http://www.corogiovaniledellemiliaromagna.it)), il **Coro Regionale dell'Emilia-Romagna** ([www.cororegionaledellemiliaromagna.it](http://www.cororegionaledellemiliaromagna.it)) e la **Schola Gregoriana Ecce** istituita presso la celebre Abbazia di Pomposa (FE), luogo del monaco Guido d'Arezzo. Infine, AERCO è presente con progetti editoriali quali la sua rivista ufficiale **FARCORO** ([www.farcoro.it](http://www.farcoro.it)) e i relativi **Quaderni**. Per tutte le info dettagliate è possibile visitare il sito principale [www.aerco.it](http://www.aerco.it)