



**IL FONDO UNICO
PER LO SPETTACOLO (FUS)**
in Emilia-Romagna
2017

**Osservatorio dello Spettacolo
della Regione Emilia-Romagna
Servizio Cultura e Giovani**

Coordinamento delle attività del Tavolo Tecnico dell'Osservatorio dello Spettacolo
Regione Emilia-Romagna - ATER

Elaborazioni a cura di Simona Giuliano

Anno di pubblicazione 2017

© Creative Commons License

Quest'opera è rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale
- Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale.

Per leggere una copia della licenza visita il sito web:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>





OSSERVATORIO DELLO SPETTACOLO | **MONITORAGGIO**

Indice

PREMESSA	3
1. ASSEGNAZIONI FUS IN EMILIA-ROMAGNA	5
2. RIPARTIZIONI DELLE ASSEGNAZIONI FUS IN EMILIA-ROMAGNA	7
2.1 Ripartizione per generi	7
2.2 Ripartizione per aree territoriali	10
3. ELENCO DEI CONTRIBUTI A VALERE SUL FONDO UNICO PER LO SPETTACOLO IN EMILIA-ROMAGNA	13
3.1 Ambito Musica	13
3.2 Ambito Teatro	17
3.3 Ambito Danza	21
3.4 Ambito Multidisciplinare	23
3.5 Ambito Circo	23
3.6 Ambito Residenze	25

Premessa

Il presente documento riporta gli esiti in Emilia-Romagna delle assegnazioni per l'anno 2017 dei finanziamenti allo Spettacolo dal vivo da parte del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo attraverso il Fondo Unico per lo Spettacolo. Propone dati ed elaborazioni statistiche che consentono alcune riflessioni a seguito dell'applicazione del D.M. 1 luglio 2014 "Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163".

Il citato D.M. ha introdotto, complessivamente, importanti cambiamenti, non ultimi la triennialità nell'assegnazione dei contributi, la modifica delle categorie, la nuova articolazione dell'ambito precedentemente definito "progetti speciali", il sostegno ai giovani, il finanziamento di soggetti multidisciplinari e, in particolare, l'introduzione dei circuiti, nonché le residenze artistiche (art. 45).

Per favorire l'analisi, oltre alle assegnazioni relative al 2017, nelle tabelle sono riportati i contributi erogati attraverso il FUS nel periodo compreso tra il 2012 e il 2015, fermo restando che al momento della stesura non è ancora stata approvata la relazione relativa all'utilizzo del FUS nel 2016, in merito al quale si riportano i dati relativi alle assegnazioni. Inoltre, tra le informazioni riportate in questo report vi sono i settori di appartenenza dei soggetti già destinatari di contributi prima del 2015 – anno dell'entrata in vigore del D.M. – e riconfermati sulla base delle normative attuali.

È necessario precisare che, anche se il D.M. 1 luglio 2014 non riguarda l'ambito delle Fondazioni Lirico Sinfoniche – i cui finanziamenti sono regolati sulla base di altre normative –, per completezza informativa in questo report si fa riferimento anche al dato sulla Fondazione Teatro Comunale di Bologna, unico ente lirico in Emilia-Romagna.

Tutte le elaborazioni che seguono sono state realizzate sulla base dei dati presenti nei Decreti direttoriali di assegnazione dei contributi di cui al D.M. 1 luglio 2014 e ss.mm. pubblicati nelle pagine web della Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo - MiBACT. (<http://www.spettacolodalvivo.beniculturali.it/index.php/normativa-fus-e-contributi>)

1. Assegnazioni FUS in Emilia-Romagna*

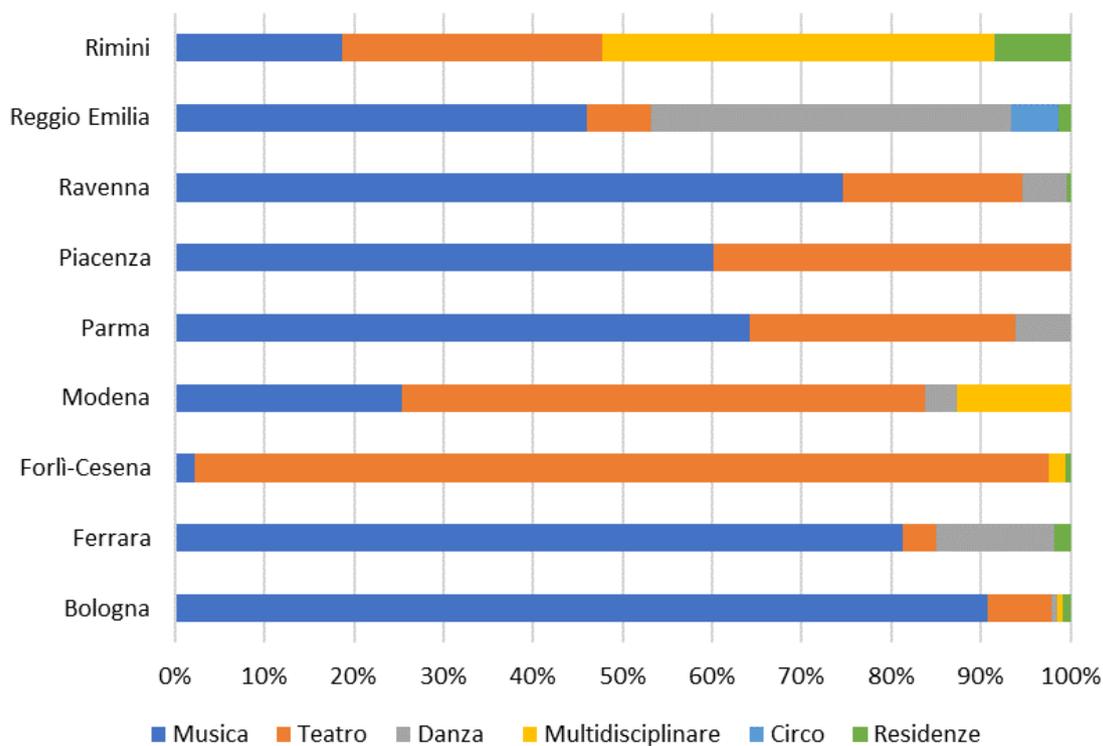
	Musica		Teatro		Danza		Multidisciplinare		Circo		Residenze (art. 45)		Totale	
	Istanze	Euro	Istanze	Euro	Istanze	Euro	Istanze	Euro	Istanze	Euro	Istanze	Euro	Istanze	Euro
Bologna	8**	9.794.377	9	783.995	2	53.598	1	74.900	0	0	4	94.900	24	10.801.770
Ferrara	2	767.882	1	36.014	2	124.675	0	0	0	0	1	16.920	6	945.491
Forlì-Cesena	1	19.870	3	880.974	0	0	1	17.173	0	0	1	5.260	6	923.277
Modena	1	928.817	4	2.131.213	2	131.771	1	461.543	0	0	0	0	8	3.653.344
Parma	3	3.398.250	5	1.571.760	3	325.552	0	0	0	0	0	0	11	5.295.562
Piacenza	1	604.223	1	399.700	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1.003.923
Ravenna	5	2.296.312	3	620.037	2	152.942	0	0	0	0	1	11.040	11	3.080.331
Reggio Emilia	2	1.099.649	3	169.138	3	959.539	0	0	2	126.205	2	31.760	12	2.386.291
Rimini	1	89.193	3	138.624	0	0	2	209.066	0	0	1	40.120	7	477.003
Totale	24	18.998.573	32	6.731.455	14	1.748.077	5	762.682	2	126.205	10	200.000	87	28.566.992

** Comprende la Fondazione Teatro Comunale di Bologna

* Si precisa che il numero di istanze non coincide con il numero di beneficiari, in quanto alcuni soggetti sono sostenuti anche per le tournée all'estero (e in tali casi se presenti più istanze di uno stesso soggetto qui sono state considerate come unica), e che le analisi in questo report non comprendono le informazioni relative alle assegnazioni per i "progetti speciali" di cui all'art. 46 comma 2 del D.D. 1 luglio 2014.

2. Ripartizione delle assegnazioni FUS in Emilia-Romagna

Grafico 1. - Ripartizione delle assegnazioni FUS in Emilia-Romagna, anno 2017



2.1 Ripartizioni per generi

Grafico 2. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Musica

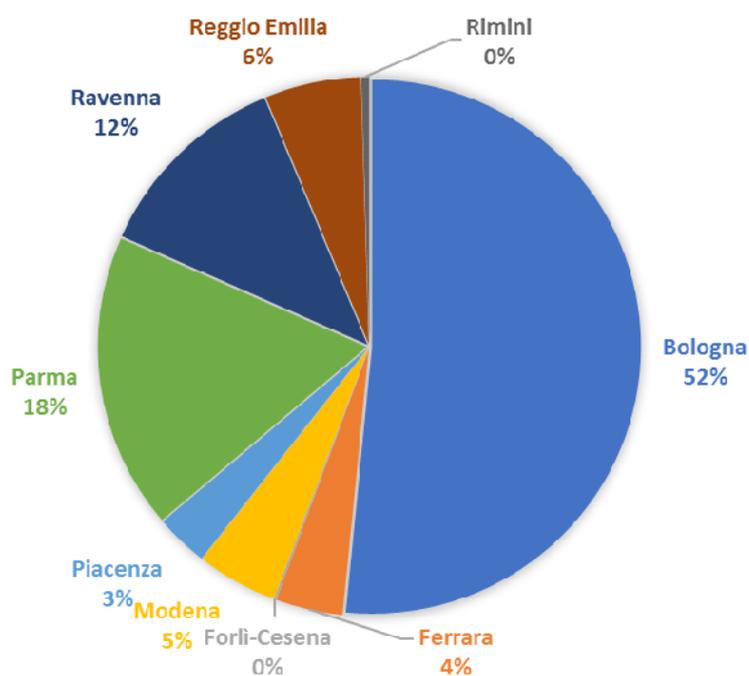


Grafico 3. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Teatro

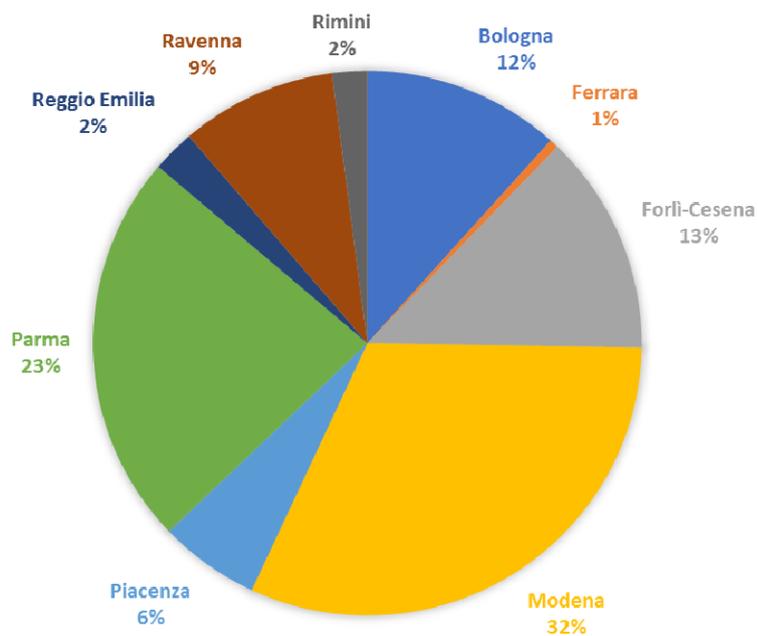


Grafico 4. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Danza

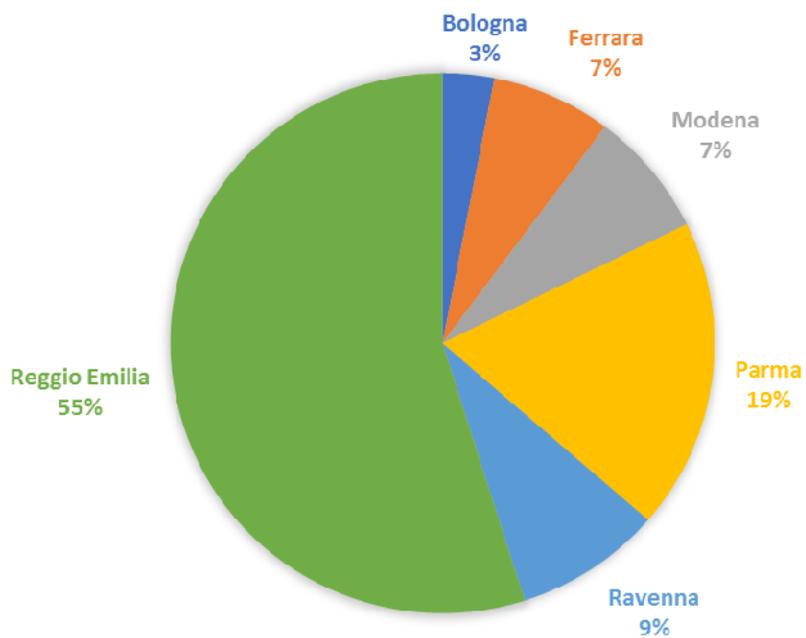
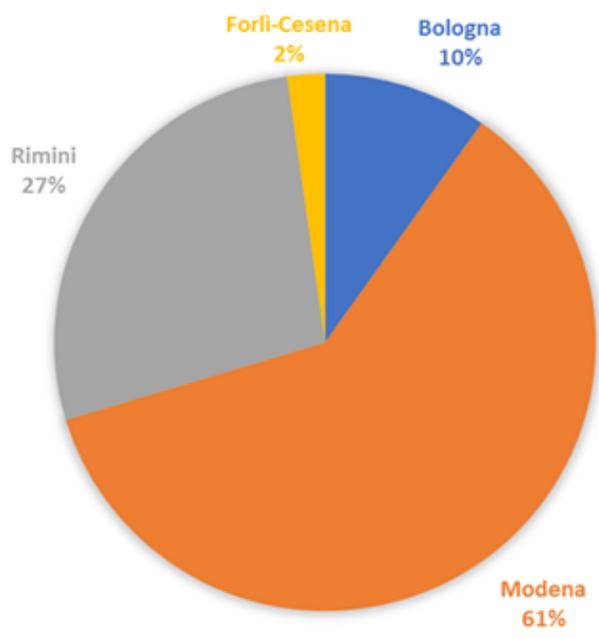


Grafico 5. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Multidisciplinare



2.2 Ripartizioni per aree territoriali

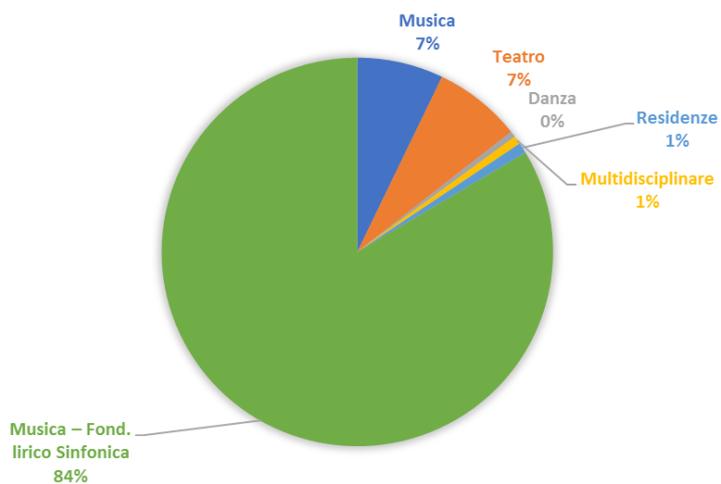


Grafico 6. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Area di Bologna

Grafico 7. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Area di Ferrara

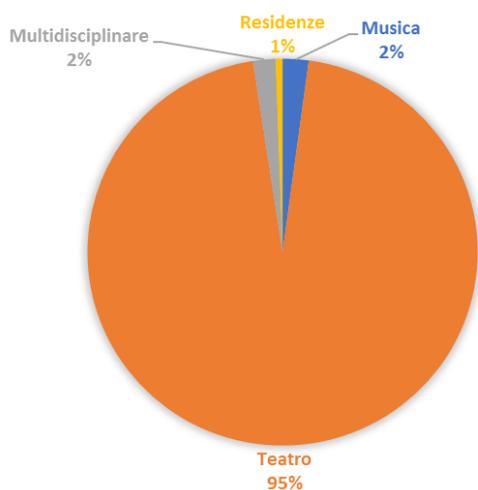
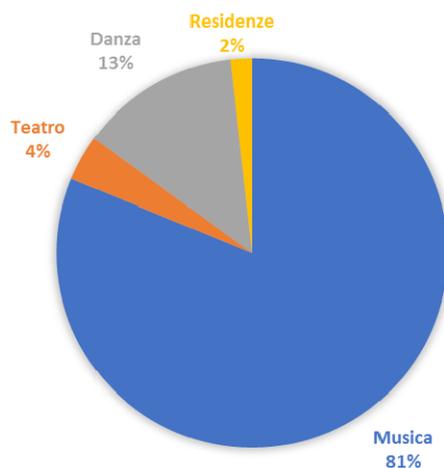


Grafico 8. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Area di Forlì-Cesena

Grafico 9. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Area di Modena

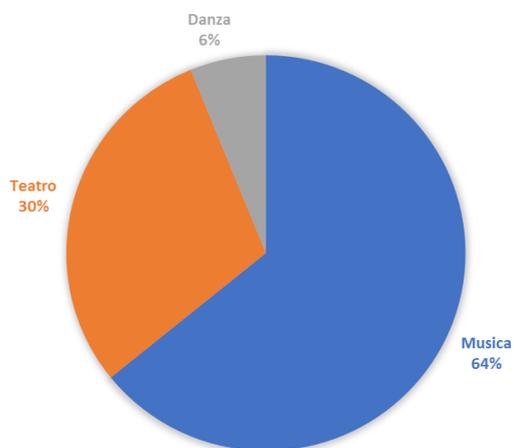
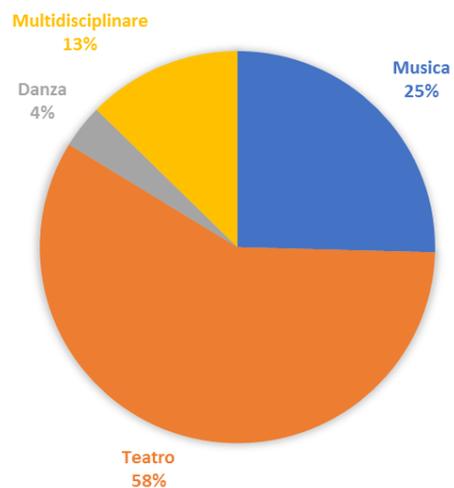
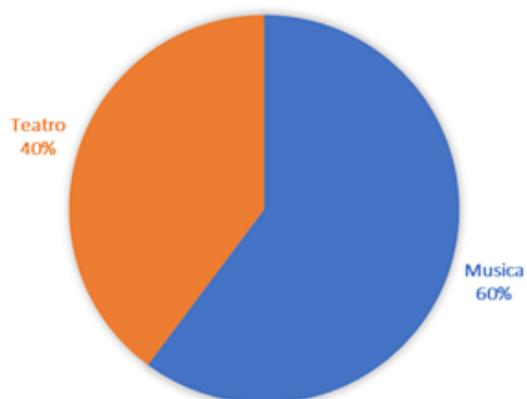


Grafico 10. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Area di Parma

Grafico 11. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Area di Piacenza



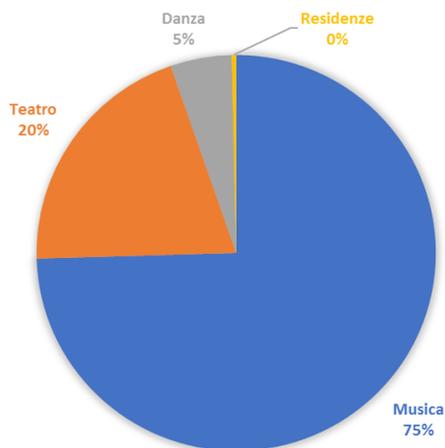


Grafico 12. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Area di Ravenna

Grafico 13. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Area di Reggio Emilia

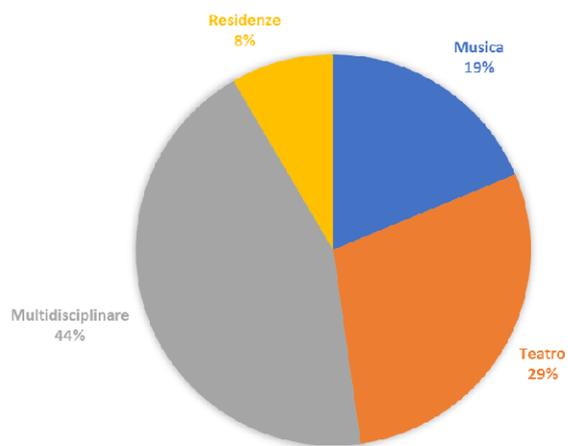
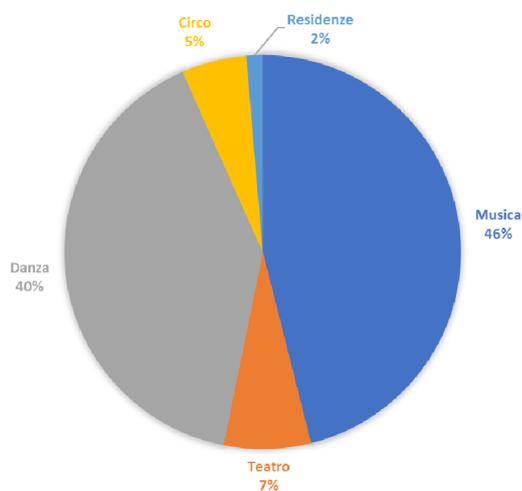


Grafico 14. - Ripartizione FUS in Emilia-Romagna, anno 2017 - Area di Rimini

3. Elenco dei contributi a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo in Emilia-Romagna

3.1 Ambito Musica: Contributi FUS 2012-2015 - Assegnazioni 2016 e 2017

Settore attribuito sulla base D.M. 1 luglio 2014	Soggetto	Prov.	Città	2012	2013	2014	2015	2016	2017	Settore attribuito prima del 2015	Var. % 2014/2013	Var. % 2015/2014	Var. % 2016/2015	Var. % 2017/2016	Var. 2016/2015	Var. 2017/2016
Fondazioni Lirico Sinfoniche	Fondazione Teatro Comunale di Bologna	BO	Bologna	11.825.807	11.065.504	10.741.758	9.862.887	9.273.596	9.024.309	Fondazioni Lirico-Sinfoniche	-2,9	-8,2	-6,0	-2,7	-589.291	-249.287
Totale Fondazioni Lirico-Sinfoniche				11.825.807	11.065.504	10.741.758	9.862.887	9.273.596	9.024.309	Totale Fondazioni Lirico-Sinfoniche	-2,9	-8,2	-6,0	-2,7	-589.291	-249.287
ICO (I sottoinsieme)	Fond. A. Toscanini - Orchestra Reg. dell'Emilia-Romagna	PR	Parma	2.125.000	2.100.000	2.200.000	1.970.295	1.921.737	2.056.258	Istituzioni Concertistico Orchestrali	4,8	-10,4	-2,5	7,0	-48.558	134.521
Totale Istituzioni Concertistico Orchestrali				2.125.000	2.100.000	2.200.000	1.970.295	1.921.737	2.056.258	Totale ICO	4,8	-10,4	-2,5	7,0	-48.558	134.521
Teatri di Tradizione (III sottoinsieme)	Fond. Teatro Comunale di Ferrara	FE	Ferrara	573.000	550.000	630.000	552.168	569.947	609.843	Teatri di tradizione	14,5	-12,4	3,2	7,0	17.779	39.896
Teatri di Tradizione (I sottoinsieme)	Fond. Teatro Comunale di Modena	MO	Modena	830.000	800.000	810.000	917.622	872.554	928.817		1,3	13,3	-4,9	6,4	-45.068	56.263
Teatri di Tradizione (II sottoinsieme)	Fond. Teatri di Piacenza	PC	Piacenza	500.000	465.000	500.000	527.753	564.695	604.223		7,5	5,6	7,0	7,0	36.942	39.528
Teatri di Tradizione (I sottoinsieme)	Fond. Teatro Regio di Parma	PR	Parma	1.350.000	1.300.000	1.400.000	1.166.033	1.153.945	1.234.721		7,7	-16,7	-1,0	7,0	-12.088	80.776
Teatri di Tradizione (I sottoinsieme)	Fond. Ravenna Manifestazioni	RA	Ravenna	600.000	570.000	580.000	934.639	935.435	1.000.915		1,8	61,1	0,1	7,0	796	65.480
Teatri di Tradizione (II sottoinsieme)	Fond. I Teatri di Reggio Emilia	RE	Reggio Emilia	910.000	850.000	880.000	789.105	774.577	828.797		3,5	-10,3	-1,8	7,0	-14.528	54.220
Totale Teatri di tradizione				4.763.000	4.535.000	4.800.000	4.887.320	4.871.153	5.207.316	Totale Teatri di tradizione	5,8	1,8	-0,3	6,9	-16.167	336.163
Programmazione di attività concertistiche e corali (III sottoinsieme)	Regia Accademia Filarmonica di Bologna	BO	Bologna	22.000	-	22.000	24.575	26.295	28.135	Attività concertistiche e corali	-	11,7	7,0	7,0	1.720	1.840
Programmazione di attività concertistiche e corali (I sottoinsieme)	Ass. Bologna Festival	BO	Bologna	90.000	86.000	90.000	238.185	254.857	272.696		4,7	164,7	7,0	7,0	16.672	17.839
Programmazione di attività concertistiche e corali (II sottoinsieme)	Fond. Musica Insieme	BO	Bologna	38.000	37.000	45.000	65.000	69.550	74.418		21,6	44,4	7,0	7,0	4.550	4.868
Programmazione di attività concertistiche e corali (III sottoinsieme)	Ass. Musicale "Conoscere la Musica - M. Pellegrini"	BO	Bologna	10.000	10.000	10.000	18.960	20.287	21.707		0,0	89,6	7,0	7,0	1.327	1.420
Programmazione di attività concertistiche e corali (II sottoinsieme)	Ass. Ferrara Musica	FE	Ferrara	220.000	211.000	211.000	147.700	147.700	158.039		0,0	-30,0	0,0	7,0	0	10.339
Programmazione di attività concertistiche e corali (II sottoinsieme)	Gruppo Strumentale da Camera V. L. Ciampi	PC	Piacenza	13.000	13.000	13.000	-	-	-		0,0	-	-	-	-	-
Programmazione di attività concertistiche e corali (II sottoinsieme)	Fond. Teatro Regio di Parma	PR	Parma	70.000	70.000	70.000	93.696	100.254	107.271		0,0	33,9	7,0	7,0	6.558	7.017
Programmazione di attività concertistiche e corali (II sottoinsieme)	Solares Fondazione delle Arti	PR	Parma	18.000	17.000	17.000	-	-	-		0,0	-	-	-	-	-
Programmazione di attività concertistiche e corali (II sottoinsieme)	Jazz Network	RA	Ravenna	38.000	40.000	65.000	124.387	128.453	137.444		62,5	91,4	3,3	7,0	4.066	8.991
Programmazione di attività concertistiche e corali (III sottoinsieme)	Ass. Mus. Angelo Mariani Soc. Coop. a r.l.	RA	Ravenna	66.000	63.000	63.000	44.100	46.000	46.500		0,0	-30,0	4,3	1,1	1.900	500
Programmazione di attività concertistiche e corali (II sottoinsieme)	Emilia Romagna Concerti soc coop art	RA	Ravenna	-	-	-	23.436	25.076	26.760		-	-	-	-	1.640	1.684
Programmazione di attività concertistiche e corali (I sottoinsieme)	Fond. I Teatri di Reggio Emilia	RE	Reggio Emilia	35.000	34.000	45.000	236.573	253.133	270.852		32,4	425,7	7,0	7,0	16.560	17.719
Programmazione di attività concertistiche e corali (II sottoinsieme)	Comune di Rimini	RN	Rimini	90.000	86.000	86.000	77.905	83.358	89.193		0,0	-9,4	7,0	7,0	5.453	5.835
Totale programmazione di attività concertistiche e corali				710.000	667.000	737.000	1.094.517	1.154.963	1.233.015	Totale Attività concertistiche e corali	10,5	48,5	5,5	6,8	60.446	78.052
	Ass. Cult. Pierrot Lunaire	BO	Bologna	-	-	11.000	-	-	-	Festival e rassegne	-	-	-	-	-	-
	Ass. Bologna in Musica	BO	Bologna	-	10.000	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Ass. Emilia Romagna Festival	BO	Imola	15.000	15.000	22.000	-	-	-		46,7	-	-	-	-	-
	Ass. Musicale Estense	MO	Modena	10.000	12.000	12.000	-	-	-		0,0	-	-	-	-	-
	Fond. Prometeo	PR	Parma	10.000	10.000	10.000	-	-	-		0,0	-	-	-	-	-
	Fond. Teatro Rossini	RA	Lugo	55.000	53.000	60.000	-	-	-		13,2	-	-	-	-	-
Festival di particolare rilievo (I sottoinsieme)	Fond. Ravenna Manifestazioni	RA	Ravenna	830.000	750.000	750.000	947.414	1.013.732	1.084.693		0,0	26,3	7,0	7,0	66.318	70.961
Totale Festival e rassegne				920.000	850.000	865.000	947.414	1.013.732	1.084.693	Totale Festival e rassegne	1,8	9,5	7,0	7,0	66.318	70.961
	Ass. Concorso Internaz. Di Composizione 2 Agosto	BO	Bologna	-	10.000	10.000	-	-	-	Concorsi di composizione ed esecuzione musicale	0,0	-	-	-	-	-
	Comune di Busseto Teatro G. Verdi	PR	Busseto	-	15.000	10.000	-	-	-		-33,3	-	-	-	-	-
	Fond. I Teatri di Reggio Emilia	RE	Reggio Emilia	-	-	18.000	-	-	-		-	-	-	-	-	-
Totale Concorsi di composiz. ed esecuz. mus.				-	25.000	38.000	-	-	-	Totale Conc.composiz. e esecuz. mus.	52,0	-	-	-	-	-

Azioni trasversali - Promozione – Formazione del pubblico	Ass. Cult. Il Saggiatore Musicale	BO	Bologna	12.000	10.000	10.000	51.704	53.905	57.678	Promozione	0,0	417,0	4,3	7,0	2.201	3.773
	Fondazione Istituto Liszt	BO	Bologna	8.000	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
Azioni trasversali Promozione – Perfezionamento professionale	Ass. Acc. Pianistica Int.le "Incontri col Maestro"	BO	Imola	60.000	55.000	55.000	150.598	154.616	165.439	Corsi di perfezionamento professionale	0,0	173,8	2,7	7,0	4.018	10.823
	Ass. Opera Italiana - Scuola dell'Opera Italiana	BO	Bologna	10.000	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
Azioni trasversali				90.000	65.000	65.000	202.302	208.521	223.117	Totale Azioni trasversali	0,0	211,2	3,1	7,0	6.219	14.596
	Ensemble Gnocchi-Opalio	BO	Imola	10.000	-	-	-	-	-	Formazioni strumentali giovanili	-	-	-	-	-	-
Complessi strumentali giovanili (I sottoinsieme)	Associazione Senzaspine	BO	Bologna	-	-	-	135.650	140.184	149.995		-	-	-	-	-	9.811
				10.000	-	-	135.650	140.184	149.995	Totale Formazioni strumentali giovanili	-	-	-	-	-	9.811
Tournée all'estero	Emilia Romagna Concerti soc. coop. art.	RA	Ravenna	-	-	-	-	34.500	-		-	-	-	-	-	-
	Fond. Ravenna Manifestazioni	RA	Ravenna	-	30.000	10.000	-	-	-	Attività all'estero	-	-	-	-	-	-
Azioni trasversali - tournée all'estero	Romagna Musica soc. coop.	FC	Forlì	-	-	-	-	-	19.870		-	-	-	-	-	19.870
Totale Tournée all'estero				-	30.000	10.000	-	34.500	19.870	Totale Attività all'estero	-66,7	-	-	-	-	19.870
	Ass. Corpo Bandistico Folcloristico Dozzese	BO	Dozza	-	-	561	-	-	-	Complessi bandistici	-	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico Soc. Mus. Minerbiense	BO	Minerbio	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Ass. Mus. Complesso Bandistico "G. Verdi" - Riola	BO	Morandi	546	-	561	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico A. Malaguti	BO	Sant'Agata Bolognese	145	100	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico "G. Verdi" - Carpinello	FC	Forlì	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico Città di Gambettola	FC	Gambettola	-	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Ass. Amici Della Musica di San Mauro Pascoli	FC	Pascoli	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico Rocchigiano	FC	Rocca San Casciano	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Castrocaro Classica	FC	Castrocaro Terme	546	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Complesso Bandistico Castrocaro Terme e Terra Del Sole	FC	Castrocaro Terme	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Banda Città di Sarsina	FC	Sarsina	-	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Banda Filarmonica Comunale "F. Musi"	FE	Ferrara	-	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Società Filarmonica "Giustino Dazzi"	MO	Concordia Sulla Secchia	546	-	500	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Banda municipale di Fanano	MO	Fanano	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico G. Rossini	MO	Lama Mocogno	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	La Beneficenza	MO	Sassuolo	546	522	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico di Castelvetro di Modena	MO	Castelvetro di Modena	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico Rccò	MO	Serramazzoni	-	522	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico Bruno Lugli	MO	Soliera	-	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Società Filarmonica Novese	MO	Novi di Modena	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico Pontollese	PC	Ponte dell'Olio	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico Bacco del Val - Carlo Pegorini	PC	Pontenure	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Associazione Bandistica "G. Verdi"	PR	Busseto	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico Luigi Rhi	PR	Fontanelatto	-	-	561	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Città Di Collecchio	PR	Collecchio	546	522	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Banda Musicale Città Di Russi	RA	Russi	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Complesso Bandistico "G. Verdi" - Prato di Correggio	RE	Correggio	-	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Complesso Bandistico G. e F. Medesani	RE	Boretto	546	-	561	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico di Cavola	RE	Toano	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico di Viano	RE	Viano	546	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Banda Musicale di Villa Mnozzo	RE	Villa Mnozzo	546	522	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Banda Municipale - San Giovanni in Marignano	RN	San Giovanni in Marignano	-	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
	Corpo Bandistico di Mondaino	RN	Mondaino	546	-	561	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Banda Musicale Mnatorei Perticara	RN	Novafeltria	-	522	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Banda Musicale Città di Verucchio	RN	Verucchio	546	522	561	-	-	-		7,3	-	-	-	-	-
				12.157	12.636	13.955	-	-	-	Totale Complessi bandistici	10,4	-	-	-	-	-
	Regia Accademia Filarmonica di Bologna	BO	Bologna	-	170.000	-	-	-	-	Progetti speciali	-	-	-	-	-	-
				-	170.000	-	-	-	-	Totale Progetti speciali	-	-	-	-	-	-
Totale Emilia-Romagna				20.455.964	19.520.140	19.470.713	19.100.385	18.618.386	18.998.573		-0,3	-1,9	-2,5	2,0	-481.999	380.187

Tavola 1. - Musica: Fondazioni Lirico-Sinfoniche, Istituzioni Concertistico Orchestrali e Teatri di Tradizione – Assegnazioni FUS 2017, Emilia-Romagna

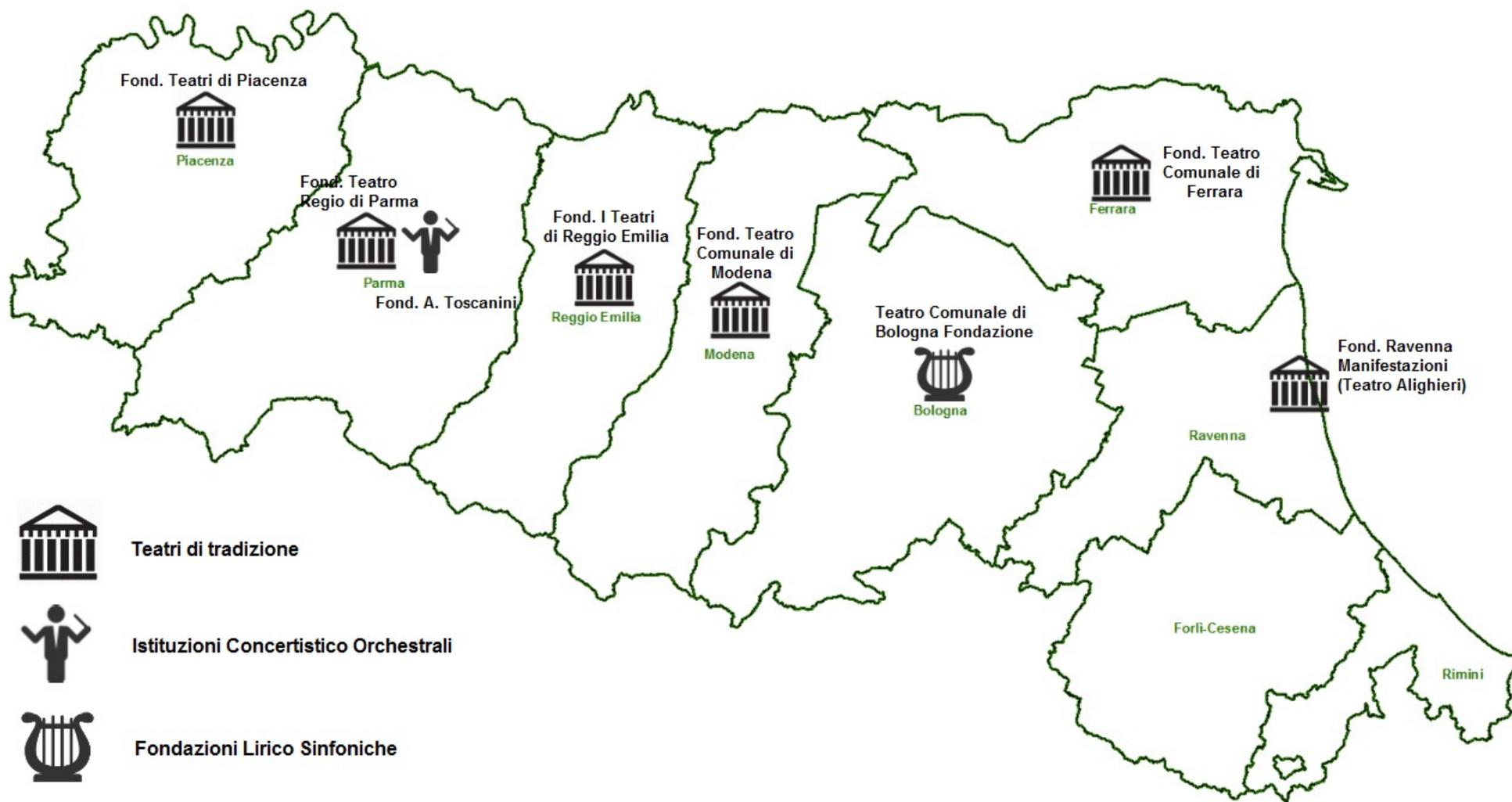
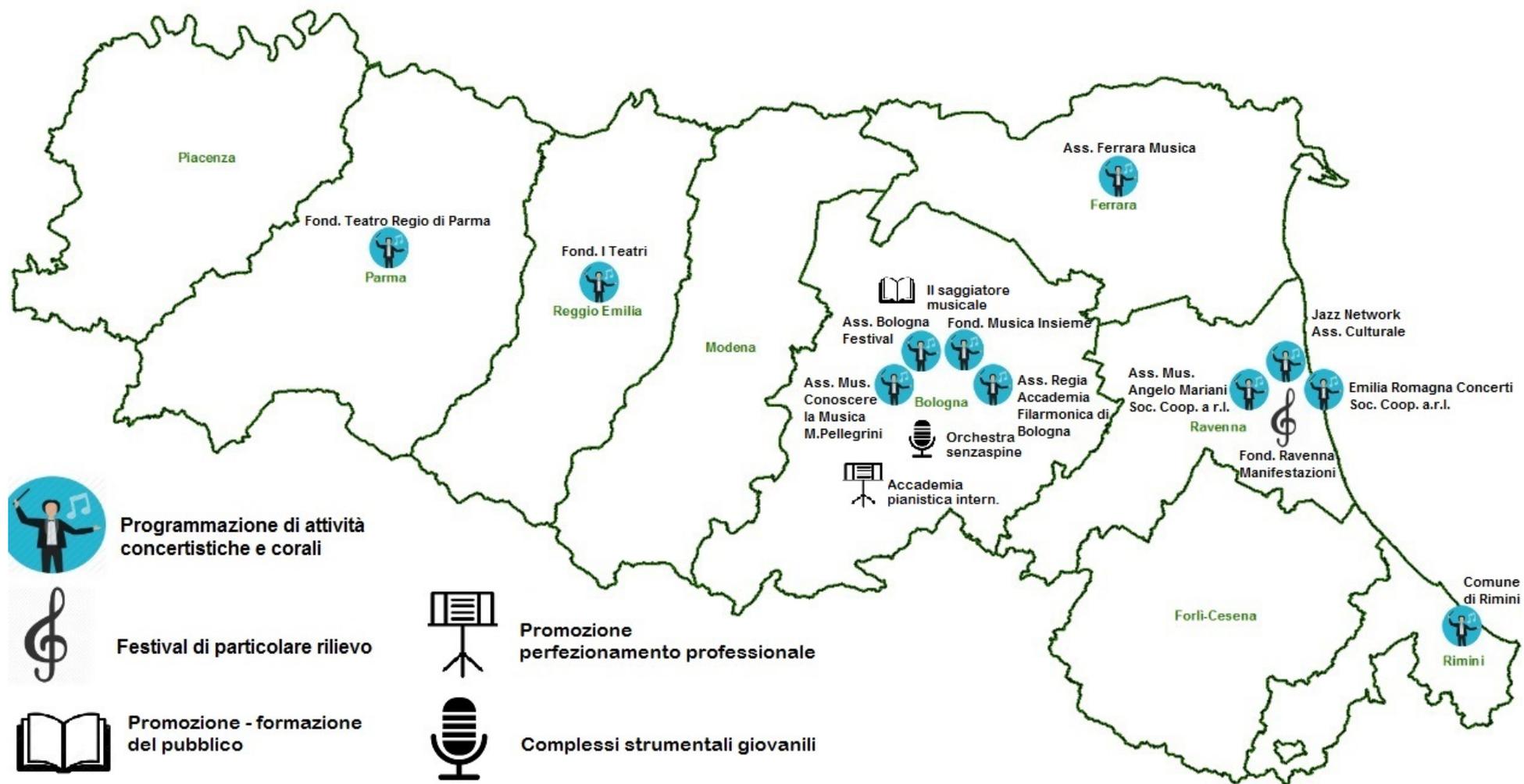


Tavola 2. - Musica: Programmazione di attività concertistiche e corali, Festival di particolare rilievo, Promozione, Complessi strumentali giovanili – Assegnazioni FUS 2017, Emilia-Romagna



3.2 Ambito Teatro: Contributi FUS 2012-2015 - Assegnazioni 2016 e 2017

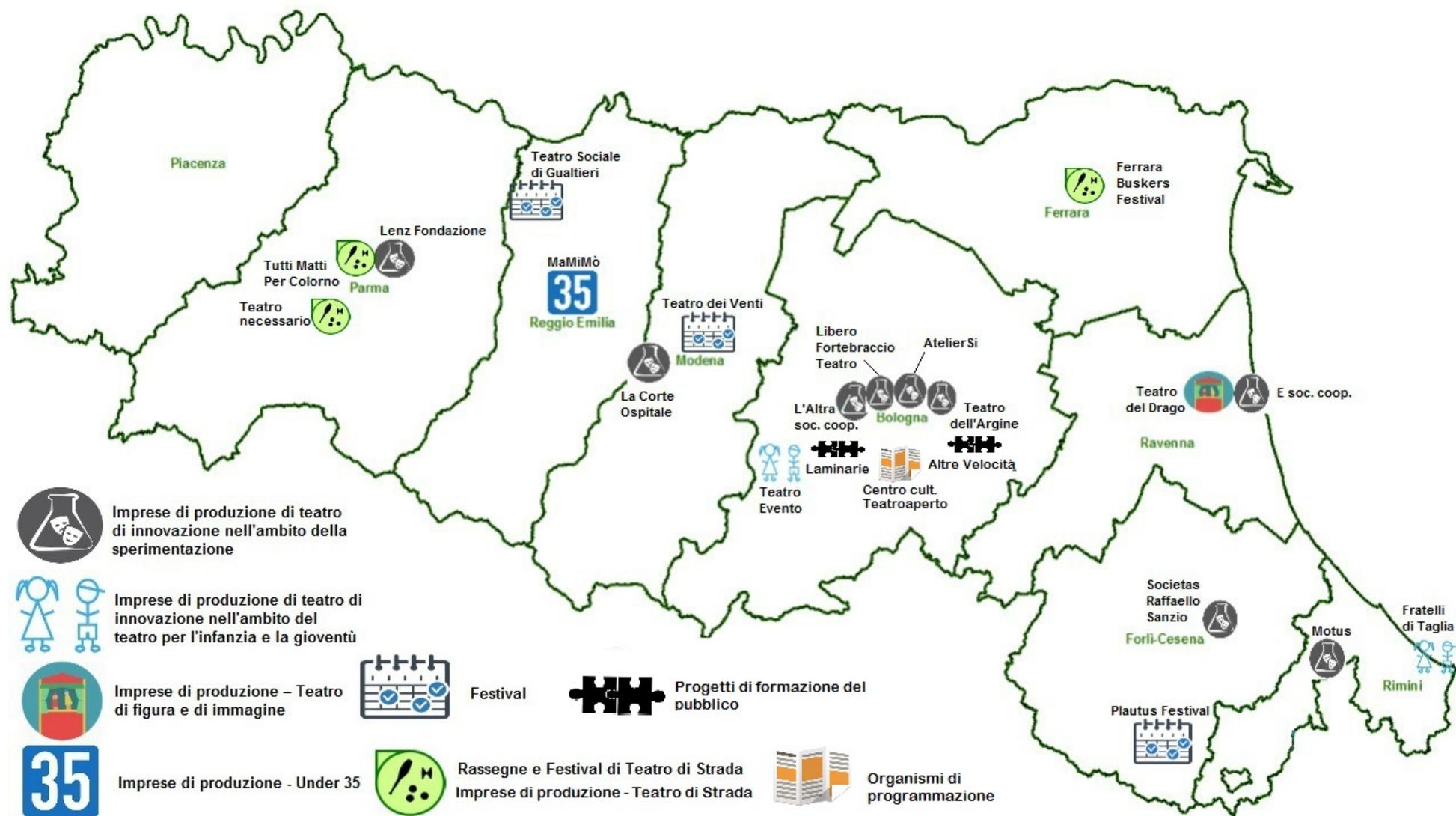
Settore attribuito sulla base D.M. 1 luglio 2014	Soggetto	Prov.	Città	2012	2013	2014	2015	2016	2017	Settore attribuito prima del 2015	Var. % 2014/13	Var. % 2015/014	Var. % 2016/015	Var. % 2017/016	Var. 2016/015	Var. 2017/016
Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione (I sottoinsieme)	Centro Culturale Teatro Aperto Soc. Coop. a r.l.	BO	Bologna	41.531	40.260	38.000	-	-	-	Imprese di Produzione teatrale	-5,6	-	-	-	-	-
Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione (II sottoinsieme)	Teatro dell'Argine Soc. Coop. Sociale	BO	San Lazzaro di Savena	15.000	15.000	20.000	103.900	111.173	118.955		33,3	419,5	7,0	7,0	7.273	7.782
Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione (III sottoinsieme)	Libero Fortebraccio Teatro Soc. Coop.	BO	Bologna	72.021	72.000	78.000	61.123	65.401	69.979		8,3	-21,6	7,0	7,0	4.278	4.578
Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione (II sottoinsieme)	L'Altra Soc. Coop. (già Teatri di vita Soc. Coop. a r.l. O.N.L.U.S.)	BO	Bologna	32.074	30.000	30.000	101.728	101.226	108.311		0,0	239,1	-0,5	7,0	-502	7.085
Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione (III sottoinsieme)	Ateliersi Ass. Cult. (già Ass. Cult. Teatrino Clandestino)	BO	Bologna	58.780	58.760	50.000	46.018	46.382	49.628		-14,9	-8,0	0,8	7,0	364	3.246
Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione (I sottoinsieme)	Ass. Raffaello Sanzio	FC	Cesena	190.060	190.000	215.000	328.254	351.231	375.817		13,2	52,7	7,0	7,0	22.977	24.586
	Teatro della Valdocca s.n.c.	FC	Cesena	85.016	85.000	85.000	-	-	-		0,0	-	-	-	-	-
Imprese di produzione di teatro di innovazione Nell'ambito del teatro per l'infanzia e la gioventù (II sottoinsieme)	Teatro Evento Soc. Coop. a r.l.	MO	Vignola	104.858	100.000	100.000	80.026	73.930	79.105		0,0	-20,0	-7,6	7,0	-6.096	5.175
Imprese di produzione - Teatro di strada (II sottoinsieme)	Ass. Cult. Teatro Necessario	PR	Colomo	-	-	-	18.282	18.893	20.215		-	-	-	7,0	611	1.322
	Compagnia dei Borghi p.s.c.r.l.	PR	Parma	30.534	29.570	27.000	-	-	-		-8,7	-	-	-	-	-
Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione (III sottoinsieme)	Lenz Fondazione	PR	Parma	35.013	35.000	35.000	51.046	53.727	57.480		0,0	45,8	-	7,0	-	3.753
Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione (II sottoinsieme)	E Soc. Coop. (già Ass. Cult. Fanny & Alexander)	RA	Ravenna	45.034	45.000	54.000	66.046	70.669	75.615		20,0	22,3	7,0	7,0	4.623	4.946
Imprese di produzione teatrale Under 35	Ass. Cult. Centro Teatrale MaMiMò	RE	Reggio Emilia	-	-	-	33.265	33.894	36.266		-	-	1,9	7,0	629	2.372
	Inscena s.r.l.	RE	Reggio Emilia	84.700	80.000	80.000	-	-	-		0,0	-	-	-	-	-
Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione (I sottoinsieme)	Ass. La Corte Ospitale	RE	Rubiera	20.013	20.000	25.000	95.397	95.397	102.074		25,0	281,6	0,0	7,0	0	6.677
Imprese di produzione di teatro di innovazione Nell'ambito del teatro per l'infanzia e la gioventù (III sottoinsieme)	Fratelli di Taglia Soc. Coop. a r.l.	RN	Riccione	20.014	20.015	20.000	18.888	20.210	21.624		-0,1	-5,6	7,0	7,0	1.322	1.414
Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione (II sottoinsieme)	Ass. Cult. Motus	RN	Rimini	47.008	47.000	50.000	87.411	93.529	100.000		6,4	74,8	7,0	6,9	6.118	6.471
				881.656	867.605	907.000	1.091.384	1.135.662	1.215.069	Totale Imprese di produzione teatrale	4,5	20,3	4,1	7,0	44.278	79.407
Organismi di programmazione	Centro Culturale Teatro Aperto Soc. Coop. a r.l.	BO	Bologna	53.656	47.385	47.000	40.350	39.019	41.750	Esercizio teatrale	-0,8	-14,1	-3,3	7,0	-1.331	2.731
	L'Altra Soc. Coop. (già Teatri di vita Soc. Coop. a r.l.)	BO	Bologna	15.200	10.000	10.000	-	-	-		0,0	-	-	-	-	-
vedi ambito progetti multidisciplinari	Teatro Duse s.r.l.	BO	Bologna	-	-	45.000	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Teatro Evento Soc. Coop. a r.l.	MO	Vignola	24.024	21.200	21.000	-	-	-		-0,9	-	-	-	-	-
	Fratelli di Taglia Soc. Coop. a r.l.	RN	Riccione	12.520	12.000	12.000	-	-	-		0,0	-	-	-	-	-
				105.400	90.585	135.000	40.350	39.019	41.750	Totale Esercizio teatrale	49,0	-70,1	-3,3	-	-1.331	2.731
Tournée Estero	Libero Fortebraccio Teatro Soc. Coop.	BO	Bologna	-	-	12.000	0	2.000	-	Attività all'estero	-	-	-	-	2.000	-2.000
	Ass. Cult. Teatrino Clandestino	BO	Bologna	1.000	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	L'Altra Soc. Coop. (già Teatri di vita Soc. Coop. a r.l.)	BO	Bologna	-	-	-	4.000	2.000	7.500		-	-	-50,0	-	-2.000	5.500
Tournée Estero	Ass. Raffaello Sanzio	FC	Cesena	10.000	20.000	-	0	17.500	-		-	-	-	-	17.500	-
	Ass. Cult. Città di Ebla	FC	Forlì	-	-	1.500	-	-	-		-	-	-	-	-	-
Tournée Estero	Fond. Emilia Romagna Teatro	MO	Modena	25.000	22.000	7.000	14.000	10.000	35.000		-68,2	100,0	-28,6	-	-4.000	25.000
Tournée Estero	Teatro Gioco Vita S.r.l.	PC	Piacenza	9.300	-	-	0	3.000	-		-	-	-	-	3.000	-
Tournée Estero	Fond. Teatro Due	PR	Parma	-	-	-	4.000	0	-		-	-	-	-	-4.000	-
	Ass. Cult. Teatro Due Mondì	RA	Faenza	10.000	-	3.000	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Ravenna Teatro Soc. Coop.	RA	Ravenna	1.000	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
Tournée Estero	Teatro del Drago Soc. Coop. Sociale	RA	Ravenna	-	-	-	3.000	0	-		-	-	-	-	-3.000	0
Tournée Estero	Ass. Cult. Motus	RN	Rimini	4.000	8.000	6.000	0	6.000	17.000		-25,0	-100,0	-	-	6.000	11.000
				60.300	50.000	29.500	25.000	40.500	59.500	Totale attività all'estero	-	-	-	-	15.500	19.000

Festival (II sottoinsieme)	Comune di Sarsina - Plautus Festival	FC	Sarsina	20.000	18.000	18.000	28.978	31.006	33.176	Rassegne e Festival	0,0	61,0	7,0	7,0	2.028	2.170
Festival (II sottoinsieme)	Ass. Filodrammatica di promozione sociale Teatro dei Venti	MO	Modena	-	-	-	30.200	30.215	32.330		-	-	0,0	7,0	15	2.115
Rassegne e Festival di teatro di strada (II sottoinsieme)	Ass. Cult. Tutti Matti per Colorno	PR	Parma	-	-	-	8.371	8.956	9.582		-	-	7,0	7,0	585	626
Festival (III sottoinsieme)	Ass. Teatro Sociale di Guallieri	RE	Guallieri	-	-	-	26.901	28.784	30.798		-	-	7,0	7,0	1.883	2.014
vedi ambito progetti multidisciplinari	Ass. Santarcangelo dei Teatri	RN	Sant'Arcangelo Di Romagna	80.030	80.000	95.000	-	-	-		18,8	-	-	-	-	-
				100.030	98.000	113.000	94.450	98.961	105.886	Totale Rassegne e Festival	15,3	-16,4	4,8	7,0	4.511	6.925
	Teatro Duse s.r.l	BO	Bologna	-	40.000	-	-	-	-	Progetti speciali	-	-	-	-	-	-
	Mesmer Ass. Cult.	BO	Bologna	-	-	10.000	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Fond. Emilia Romagna Teatro	MO	Modena	50.000	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Comune di Carpi	MO	Carpi	-	30.000	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
	Comunità di San Patignano	RN	Coriano	-	8.000	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
				50.000	78.000	10.000	-	-	-	Totale Progetti speciali	-87,2	-	-	-	-	-
	Dipartimento delle arti – Alma Mater Studiorum Università di Bologna	BO	Bologna	6.260	6.000	7.000	-	-	-	Promozione teatrale, perfezionamento Professionale e artisti di strada	16,7	-	-	-	-	-
Promozione – Formazione del pubblico	Ass. Cult. Laminarie	BO	Bologna	25.007	23.490	25.000	24.285	25.984	27.802		6,4	-2,9	7,0	7,0	1.699	1.818
Promozione – Formazione del pubblico	Ass. Cult. Gruppo Altre Velocità	BO	Bologna	-	-	-	18.000	19.260	20.608		-	-	7,0	7,0	1.260	1.348
Rassegne e Festival di teatro di strada (I sottoinsieme)	Ass. Ferrara Buskers Festival	FE	Ferrara	23.030	23.000	25.000	32.447	33.658	36.014		8,7	29,8	3,7	7,0	1.211	2.356
vedi ambito azioni trasversali	Ass. Cult. L'Arboreto	RN	Mondaino	-	7.000	12.000	-	-	-		71,4	-	-	-	-	-
	Ass. Cult. Riccione Teatro	RN	Riccione	30.012	29.000	35.000	-	-	-		20,7	-	-	-	-	-
vedi ambito progetti multidisciplinari	Ass. Cult. Ultimo Punto	RN	Pennabilli	8.203	8.010	9.000	-	-	-		12,4	-	-	-	-	-
				92.512	96.500	113.000	74.732	78.902	84.424	Totale Promozione teatrale, perfezionamento Professionale e artisti di strada	17,1	-33,9	5,6	7,0	4.170	5.522
Centri di produzione teatrale di sperimentazione e di teatro per l'infanzia e la gioventù (I sottoinsieme)	La Baracca Soc. Coop. Sociale O.N.L.U.S.	BO	Bologna	218.196	211.545	220.000	296.500	317.255	339.462	Teatri stabili di innovazione	4,0	34,8	7,0	7,0	20.755	22.207
Centri di produzione teatrale di sperimentazione e di teatro per l'infanzia e la gioventù (I sottoinsieme)	Accademia Perduta Romagna Teatri Soc. Coop. a r.l.	FC	Forlì	254.584	246.840	252.000	412.247	441.104	471.981		2,1	63,6	7,0	7,0	28.857	30.877
Centri di produzione teatrale di sperimentazione e di teatro per l'infanzia e la gioventù (I sottoinsieme)	Teatro Gioco Vita s.r.l.	PC	Piacenza	327.819	317.800	325.000	371.133	397.044	399.700		2,3	14,2	7,0	0,7	25.911	2.656
Centri di produzione teatrale di sperimentazione e di teatro per l'infanzia e la gioventù (II sottoinsieme)	Solares Fondazione delle Arti	PR	Parma	391.466	381.715	395.000	420.005	449.405	480.863		3,5	6,3	7,0	7,0	29.400	31.458
Centri di produzione teatrale di sperimentazione e di teatro per l'infanzia e la gioventù (II sottoinsieme)	Ravenna Teatro Soc. Coop. a r.l.	RA	Ravenna	305.196	296.215	320.000	452.102	433.574	463.924		8,0	41,3	-4,1	7,0	-18.528	30.350
				1.497.261	1.454.115	1.512.000	1.951.987	2.038.382	2.155.930	Totale Teatri stabili di	4,0	29,1	4,4	5,8	86.395	117.548
	Nuova Scena S.c.r.l.	BO	Bologna	910.223	871.735	-	-	-	-	Teatri stabili ad iniziativa privata	-	-	-	-	-	-
Teatri di Rilevante Interesse Culturale (TRIC) (II sottoinsieme)	Fond. Teatro Due	PR	Parma	1.012.755	971.015	1.003.000	939.780	937.963	1.003.620		3,3	-6,3	-0,2	7,0	-1.817	65.657
				1.922.978	1.842.750	1.003.000	939.780	937.963	1.003.620	Totale Teatri stabili ad	-45,6	-6,3	-0,2	7,0	-1.817	65.657
Teatri Nazionali (II sottoinsieme)	Fond. Emilia Romagna Teatro	MO	Modena	985.097	957.920	1.908.238	1.733.583	1.854.933	1.984.778	Teatri stabili ad iniziativa	99,2	-9,2	7,0	7,0	121.350	129.845
				985.097	957.920	1.908.238	1.733.583	1.854.933	1.984.778	Totale Teatri stabili ad	99,2	-9,2	7,0	7,0	121.350	129.845
	Arrivano dal mare! Soc. Coop. a r.l.	RA	Cervia	72.409	71.025	73.000	-	-	-	Teatro di figura	2,8	-	-	-	-	-
Imprese di produzione – Teatro di figura e di immagine (I sottoinsieme)	Teatro del Drago Soc. Coop. Sociale	RA	Ravenna	14.114	14.020	15.000	71.102	75.232	80.498		7,0	374,0	5,8	7,0	4.130	5.266
	Ass. Cult. Cà Luogo d'Arte	RE	Gattatico	10.046	10.010	10.500	-	-	-		4,9	-	-	-	-	-
				96.569	95.055	98.500	71.102	75.232	80.498	Totale Teatro di figura	3,6	-27,8	5,8	7,0	4.130	5.266
				5.791.803	5.630.530	5.829.238	6.022.368	6.299.554	6.731.455	Totale Emilia-Romagna	3,5	3,3	4,6	6,9	277.186	431.901

Tavola 3. - Teatro: Centri di produzione, Teatri di Rilevante Interesse Culturale, Teatri Nazionali – Assegnazioni FUS 2017, Emilia-Romagna



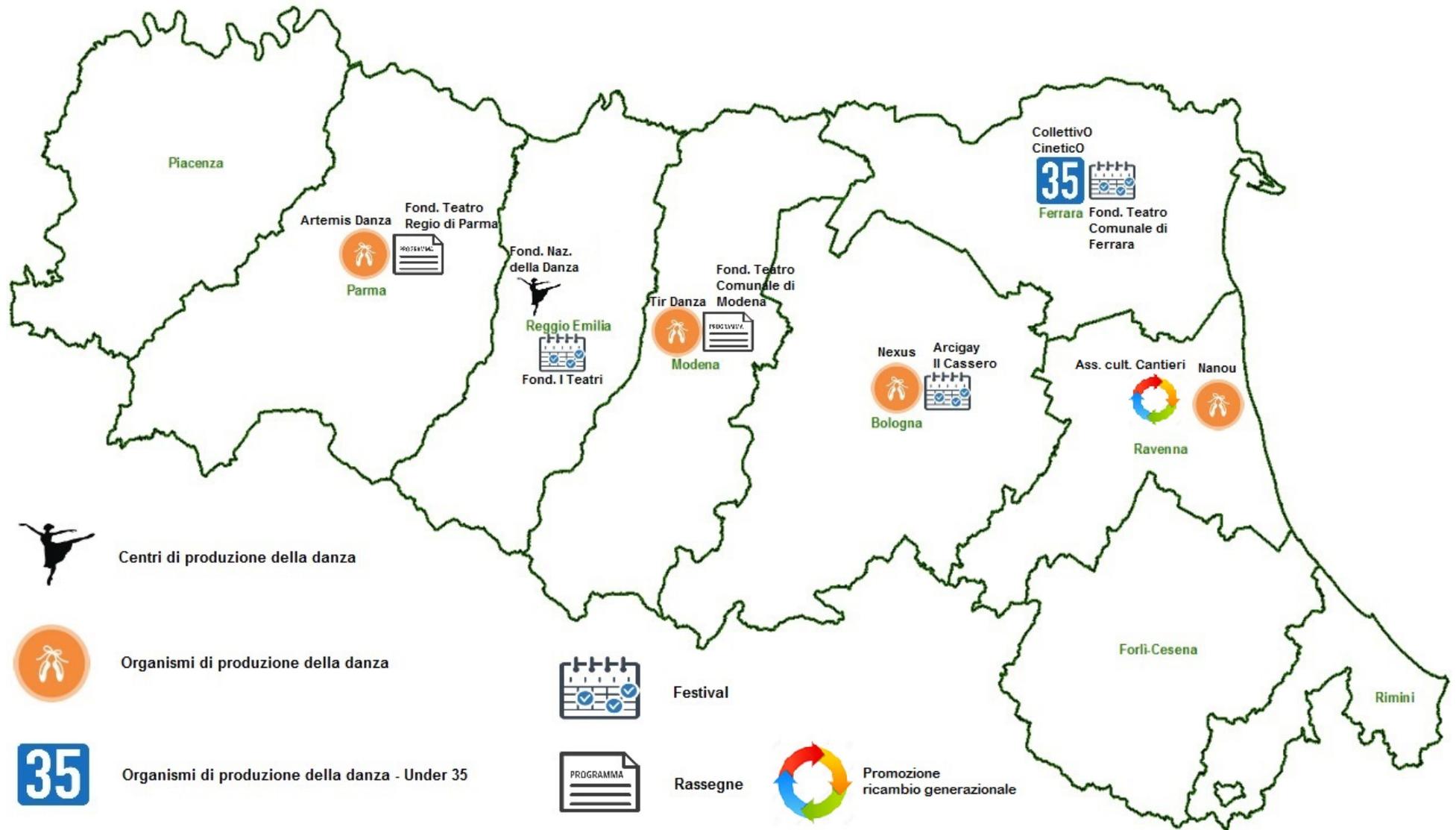
Tavola 4. - Teatro: Imprese di produzione, Festival e Rassegne, Formazione del pubblico, organismi di programmazione – Assegnazioni FUS 2017, Emilia-Romagna



3.3 Ambito Danza: Contributi FUS 2012-2015 - Assegnazioni 2016 e 2017

Settore attribuito sulla base D.M. 1 luglio 2014	Soggetto	Prov.	Città	2012	2013	2014	2015*	2016	2017	Settore attribuito prima del 2015	Var. % 2014/2013	Var. % 2015/2014	Var. % 2016/2015	Var. % 2017/2016	Var. 2016/2015	Var. 2017/2016
	Ass. Cult. Le Supplici	BO	Bologna	25.000	30.000	35.000	-	-	-	Compagnie di danza	16,7	-	-	-	-	-
Organismi di produzione della danza (prime istanze)	Ass. Cult. Nexus	BO	Bologna	-	-	-	22.306	23.867	24.915		-	-	7,0	4,4	1.561	1.048
Organismi di produzione della danza (under35)	Ass. Cult. Collettivo Cinetico	FE	Ferrara	-	10.000	16.000	28.593	30.594	32.735		60,0	78,7	7,0	7,0	2.001	2.141
Organismi di produzione della danza (II sottoinsieme)	Ass. Teatrale TIR DANZA	MO	Modena	25.000	26.000	30.000	70.139	75.048	80.301		15,4	133,8	7,0	7,0	4.909	5.253
Organismi di produzione della danza (I sottoinsieme)	Ass. Artemis Danza	PR	Parma	160.000	170.000	170.000	240.062	256.866	274.846		0,0	41,2	7,0	7,0	16.804	17.980
Organismi di produzione della danza (III sottoinsieme)	Ass. Cult. Nanou	RA	Ravenna	20.000	22.000	24.000	30.182	31.939	34.174		9,1	25,8	5,8	7,0	1.757	2.235
Centri di produzione della danza	Fond. Naz. della Danza - Aterballetto	RE	Reggio Emilia	700.000	700.000	700.000	807.999	800.600	856.642		0,0	15,4	-0,9	7,0	-7.399	56.042
Organismi di produzione della danza (I sottoinsieme)	Ass. Balletto Classico	RE	Reggio Emilia	145.000	145.000	145.000	187.200	-	-		0,0	29,1	-	-	-	-
	Ass. Cult. Atzewi Dance Company	RE	Reggio Emilia	-	8.000	8.000	-	-	-		0,0	-	-	-	-	-
Totale organismi e Centri di produzione della danza				1.075.000	1.111.000	1.128.000	1.386.481	1.218.914	1.303.613	Totale Compagnie di danza	1,5	22,9	-12,1	6,9	-167.567	84.699
	Soc. Coop. L'Altra	BO	Bologna	-	15.000	20.000	-	-	-	Esercizio teatrale	33,3	-	-	-	-	-
	Le Supplici	BO	Bologna	5.000	-	-	-	-	-	Totale Esercizio teatrale	33,3	-	-	-	-	-
					15.000	20.000				Attività all'estero	-	-	-	-	-	-
Tournée all'estero	Ass. Artemis Danza	PR	Parma	22.000	18.000	18.000	5.409	10.000	13.500		0,0	-70,0	84,9	35,0	4.591	3.500
Tournée all'estero	Fond. Naz. della Danza - Aterballetto	RE	Reggio Emilia	24.000	25.000	23.000	8.899	13.000	33.000		-8,0	-61,3	46,1	153,8	4.101	20.000
	Ass. Balletto Classico	RE	Reggio Emilia	6.500	6.000	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
Totale Tournée all'estero				57.500	48.000	41.000	14.308	23.000	46.500	Totale Attività all'estero	-14,6	-65,1	60,7	102,2	8.692	23.500
	Ass. Culturale Xing	BO	Bologna	15.000	10.000	10.000	-	-	-	Rassegne e Festival	0,0	-	-	-	-	-
Festival (I sottoinsieme)	Ass. Com. Prov. Arcigay - Il Cassero	BO	Bologna	-	-	8.000	25.054	26.807	28.683		-	213,2	7,0	7,0	1.753	1.876
Festival (II sottoinsieme)	Fond. Teatro Comunale di Ferrara	FE	Ferrara	90.000	90.000	90.000	80.305	85.926	91.940		0,0	-10,8	7,0	7,0	5.621	6.014
Rassegne (II sottoinsieme)	Fond. Teatro Comunale di Modena	MO	Modena	50.000	50.000	48.000	46.641	48.103	51.470		-4,0	-2,8	3,1	7,0	1.462	3.367
Rassegne (I sottoinsieme)	Fond. Teatro Regio di Parma	PR	Parma	-	35.000	35.000	34.205	34.772	37.206		0,0	-2,3	1,7	7,0	567	2.434
Festival (I sottoinsieme)	Fond. I Teatri di Reggio Emilia	RE	Reggio Emilia	55.000	55.000	55.000	61.052	65.325	69.897		0,0	11,0	7,0	7,0	4.273	4.572
vedi ambito progetti multidisciplinari	Ass. Santarcangelo dei Teatri	RN	Santarcangelo	-	10.000	15.000	-	-	-		-	-	-	-	-	-
Totale Rassegne e Festival				210.000	250.000	261.000	247.257	260.933	279.196	Totale Rassegne e Festival	4,4	-5,3	5,5	7,0	13.676	18.263
	Ass. A.T.E.R. - Ass. Teatrale Emilia Romagna	MO	Modena	75.000	-	-	-	-	-	Progetti speciali	-	-	-	-	-	-
				75.000						Totale Progetti speciali	-	-	-	-	-	-
	Ass. Cult. Danza Urbana	BO	Bologna	13.000	15.000	17.000	-	-	-	Promozione della danza e Perfezionamento professionale	13,3	-	-	-	-	-
Promozione - Ricambio generazionale	Ass. Culturale e Sportiva Dilettantistica Cantieri	RA	Alfonsine	35.000	37.000	45.000	105.385	112.761	118.768		21,6	134,2	7,0	5,3	7.376	6.007
	Ass. Cult. L'Arboreto	RN	Mondaino	-	8.000	12.000	-	-	-		50,0	-	-	-	-	-
Totale Promozione				48.000	60.000	74.000	105.385	112.761	118.768	Totale Promozione della danza e Perfezionamento	23,3	42,4	7,0	5,3	7.376	6.007
vedi ambito progetti multidisciplinari	ATER. - Ass. Teatrale Emilia-Romagna	MO	Modena	120.000	120.000	125.000	-	-	-	Organismi di distribuzione, promozione E formazione del pubblico	4,2	-	-	-	-	-
				1.585.500	1.604.000	1.649.000	1.753.431	1.615.608	1.748.077	Totale Emilia-Romagna	2,8	6,3	-7,9	8,2	-137.823	132.469

Tavola 5. – Danza: Centri di produzione, Organismi di produzione, Festival e Rassegne, Ricambio generazionale – Assegnazioni FUS 2017, Emilia-Romagna



3.4 Ambito Multidisciplinare: Contributi 2015 - Assegnazioni 2016 e 2017

Settore attribuito sulla base D.M. 1 luglio 2014	Soggetto	Prov.	Città	2015	2016	2017	Variaz. % 2016/15	Variaz. % 2017/16	Variazione 2016/15	Variazione 2017/16
Circuiti regionali multidisciplinari (III sottoinsieme)	ATER - Ass. Teatrale Emilia Romagna	MO	Modena	403.130	431.349	461.543	7,0	7,0	28.219	30.194
Totale Circuiti regionali multidisciplinari				403.130	431.349	461.543	7,0	7,0	28.219	30.194
Organismi di programmazione multidisciplinare	Teatro Duse s.r.l.	BO	Bologna	70.000	70.000	74.900	0,0	7,0	0	4.900
Totale Organismi di programmazione				70.000	70.000	74.900	0,0	7,0	0	4.900
Festival multidisciplinari (I sottoinsieme)	Ass. Cult. Ultimo Punto	RN	Pennabilli	57.800	61.846	66.175	7,0	7,0	4.046	4.329
Festival multidisciplinari (II sottoinsieme)	Ass. Santarcangelo dei Teatri	RN	Santarcangelo di Romagna	126.446	133.543	142.891	5,6	7,0	7.097	9.348
Festival multidisciplinari (III sottoinsieme)	Ass. Cult. Città di Ebla	FC	Forlì	15.000	16.050	17.173	7,0	7,0	1.050	1.123
Totale Festival				199.246	211.439	226.239	6,1	7,0	12.193	14.800
Totale Emilia-Romagna				672.376	712.788	762.682	6,0	7,0	40.412	49.894

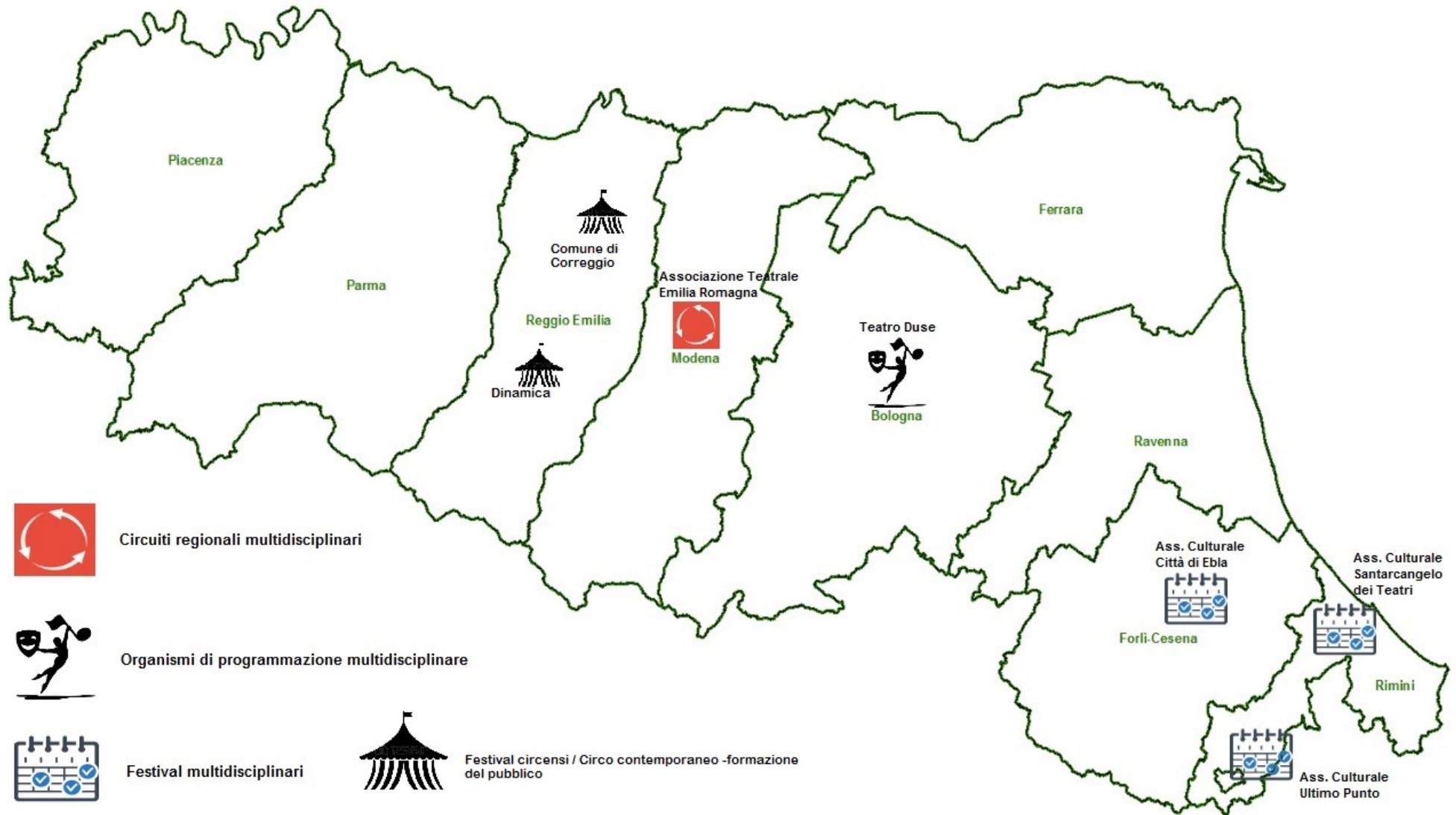
*Nota: I seguenti soggetti hanno ricevuto i contributi FUS negli anni precedenti al 2015 in ambito danza (ATER - Ass. Teatrale Emilia Romagna) e teatro (Teatro Duse s.r.l., Ass. Cult. Ultimo Punto, Ass. Santarcangelo dei Teatri, Ass. Cult. Città di Ebla)

3.5 Ambito Circo: Contributi 2015 - Assegnazioni 2016 e 2017

Settore attribuito sulla base D.M. 1 luglio 2014	Soggetto	Prov.	Città	2015	2016	2017	Variaz. % 2016/15	Variaz. % 2017/16	Variazione 2016/15	Variazione 2017/16
Progetti di formazione del pubblico	Comune di Correggio	RE	Correggio	83.292	85.738	91.739	2,9	7,0	2.446	6.001
Progetti di formazione del pubblico (art. 43)				83.292	85.738	91.739	2,9	7,0	2.446	6.001
Festival circensi a carattere non competitivo	Dinamica	RE	Reggio Emilia	30.105	32.212	34.466	7,0	7,0	2.107	2.254
Festival circensi a carattere non competitivo (art. 34)				30.105	32.212	34.466	7,0	7,0	2.107	2.254
Totale Emilia-Romagna				113.397	117.950	126.205	4,0	7,0	4.553	8.255

*Nota: non sono qui presentati i destinatari di contributi/assegnazioni riferiti ad art. 33 "Attività circense e circo contemporaneo in Italia", art. 36 "Acquisto di nuove attrazioni, impianti, macchinari, attrezzature e beni strumentali", art. 37 "Danni conseguenti ad evento fortuito" e art. 44 "azioni trasversali - Tournèe all'estero"

Tavola 6. – Multidisciplinare e Circo contemporaneo: Circuiti regionali, Organismi di programmazione e Festival, formazione del pubblico – Assegnazioni FUS 2017, Emilia-Romagna



3.6 Ambito Residenze: Contributi 2015 - Assegnazioni 2016 e 2017

Soggetto	Prov.	Città	2015	2016	2017	Variaz. % 2016/15	Variaz. % 2017/16	Variazione 2016/15	Variazione 2017/16
Associazione culturale L'arboreto	RN	Mondaino	28.000	34.000	40.120	21,4	18,0	6.000	6.120
Associazione La Corte Ospitale	RE	Rubiera	22.000	23.000	23.680	4,5	3,0	1.000	680
Soc. Coop. L'Altra	BO	Bologna	27.400	31.000	35.720	13,1	15,2	3.600	4.720
Associazione culturale Laminarie	BO	Bologna	12.800	12.000	13.840	-6,3	15,3	-800	1.840
Associazione culturale AtelierSi	BO	Bologna	12.800	12.000	13.840	-6,3	15,3	-800	1.840
Soc. coop. sociale Teatro dell'Argine	BO	San Lazzaro di Savena	20.000	29.000	31.500	45,0	8,6	9.000	2.500
Teatro Nucleo soc. coop. a r.l.	FE	Ferrara	11.000	15.000	16.920	36,4	12,8	4.000	1.920
Associazione culturale Teatro Due Mondi	RA	Faenza	10.000	8.000	11.040	-20,0	38,0	-2.000	3.040
TIR Danza Associazione teatrale*	MO	Modena	10.000	-	-	-	-	-	-
Teatro dei Venti a.p.s.*	MO	Modena	10.000	-	-	-	-	-	-
Centro Teatrale MaMiMo Ass. **	RE	Scandiano	-	0,0	8.080	-	-	-	8.080
Masque Ass. Cult. **	FC	Forlì	-	0,0	5.260	-	-	-	5.260
Totale Emilia-Romagna (quota MiBACT)			164.000	164.000	200.000	0,0	22,0	0,0	36.000

* domanda presentata solo nel 2015

** assegnatario di contributo solo nel 2017

IL REPORT ESAMINA LE ASSEGNAZIONI DI CONTRIBUTI DA PARTE DEL MIBACT (MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO) ATTRAVERSO IL FONDO UNICO PER LO SPETTACOLO AI SOGGETTI DELL'EMILIA-ROMAGNA NELL'ANNO 2017 PER UN AMMONTARE COMPLESSIVO DI 28.566.992 EURO.

PER FAVORIRE L'ANALISI DEGLI ANDAMENTI, IL REPORT PRESENTA ANCHE LE INDICAZIONI DEI CONTRIBUTI FUS EROGATI NEL PERIODO 2012-2015 E LE ASSEGNAZIONI 2016.

LA FONTE DEL RAPPORTO È RAPPRESENTATA DAI DATI PROVENIENTI DALLA DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO, MIBACT.
